

- Abellán, J, [1986] 'Cerámicas hispanomusulmanas de la provincia de Cádiz. Primeras piezas halladas en el yacimiento de Caños de Meca', *II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental* (Toledo 1981), Madrid, 141-48
- Abellán, J, [1989] 'La cerámica esgrafiada en la provincia de Cádiz', *Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar* (Ceuta 1988), 173-81
- Abizanda, M, [1916] 'Manises, Muel, Calcena', *La crónica de Aragón*, diciembre
- Abizanda, M, [1917] *Documentos para la Historia Artística y Literaria de Aragón (siglo XVI)*, Zaragoza
- Abou Bakr, N, & Naffah, Ch, [1989] 'L'Egypte islamique', in F M Ricci, *Egypte. Chefs-d'oeuvre de tous les temps*, 81-110, Paris
- Ación, M, [1986-87] 'La cerámica medieval del teatro romano de Málaga', *Mainake VIII-IX*, 225-34
- Ación, M, [1979] 'Los epígrafes en la cerámica dorada nazarí. Ensayo de cronología', *Mainake I*, 223-34
- Ación, M, Castillo, F, & Martínez, R, [1990] 'Excavación de un barrio artesanal de Bayyana (Pechina, Almería)', *Archéologie Islamique 1*, 147-68, Paris
- Aguzzi, F, [1969] 'Bacini architettonici a Pavia', *II Convegno Internazionale della Ceramica (Albisola)*, 111-15
- Aguzzi, F, [1971] 'I bacini di S Teodoro di Pavia', *IV Convegno Internazionale della Ceramica (Albisola)*, 317-26
- Ainaud, J, [1942] 'Loza dorada y alfarería barcelonesa. Siglos XV-XVI', *Anales y Boletín de los Museos de Arte de Barcelona I*, 89-104
- Ainaud, J, [1952] *Cerámica y Vidrio*, *Ars Hispaniae X*, Madrid
- Ainaud, J, [1981] 'Catalunya', in T Sánchez Pacheco *et al*, *Cerámica esmaltada española*, Barcelona
- al-Idrisi, [1974] *Geografía de España*, *Textos Medievales 37*, Valencia
- Albareda, Hnos, [1936] 'La cerámica de Muel', *Aragón 129*, 122-23
- Alberti, S, [1988] 'Els orígens gremials dels ceramistes a Barcelona', *Botlletí informatiu de ceràmica 37*, 32-35
- Alberti, S, [1988] 'Les ordinacions fundacionals de 1404 de la confraria dels ollers, gerrers i rajolers de Barcelona', *Botlletí informatiu de ceràmica 38*, 28-31
- Alberti, S, Llompart, D, & Montmary, M, [1982] 'La terrissa medieval de Santa María del Mar', *Botlletí informatiu de ceràmica 15*, 17-21
- Alcolea, S, [1971] 'Relieves ingleses de alabastro en España: ensayo de catalogación', *Archivo Español de Arte 44*, 1137-53
- Alcover, A M, [1935] *Diccionari català-valencià-balear*, Palma de Mallorca
- Alexander, J J G, [1970] *The Master of Mary of Burgundy: a Book of Hours for Engelbert of Nassau: the Bodleian Library*, Oxford, London
- Alexander, J, & Binski, P (eds), [1987] *Age of Chivalry: Art in Plantagenet England 1200-1400*, London
- Allan, J P, [1980] 'The medieval and post-medieval pottery', in P J Weddell, 'Excavations at 3-5 Lower Fore Street, Exmouth', *Proceedings of the Devon Archaeological Society 38*, 101-08
- Allan, J P, [1983] 'Some post-medieval documentary evidence for the trade in ceramics', in P Davey & R Hodges (eds), *Ceramics and Trade. The Production and Distribution of Later Medieval Pottery in North-West Europe*, Sheffield
- Allan, J P, [1984a] *Medieval and post-medieval finds from Exeter 1971-1980*, Exeter Archaeological Reports 3
- Allan, J P, [1984b] 'The pottery', in D M Griffiths & F M Griffith, 'An excavation at 39 Fore Street, Totnes', *Proceedings of the Devon Archaeological Society 42*, 79-92
- Allan, J P, [1985] 'The pottery', in P J Weddell, 'The excavation of medieval and later houses at Wolborough Street, Newton Abbot', *Proceedings of the Devon Archaeological Society 43*, 102-05
- Allan, J P, [1986a] 'The pottery', in P J Weddell, 'The excavation of medieval and later houses and Saint Margaret's chapel at Exmouth, 1982-1984', *Proceedings of the Devon Archaeological Society 44*, 131-36
- Allan, J P, [1986b] 'The pottery: discussion', in C Gaskell Brown (ed), *Castle Street: the pottery*, Plymouth Museum Archaeological Series 1, 14-23
- Allan, J P, & Barber, J, [1992] 'A seventeenth-century pottery group from Kitto Institute, Plymouth', in D Gaimster & M Redknap (eds), *Everyday and Exotic Pottery from Europe. Studies in Honour of John G Hurst*, 202-24, Oxford
- Almagro, M, [1973] 'Aportación al estudio de la cerámica de Teruel', *Teruel 49/50*, 5-32
- Almagro, M, Caballero, M, Zozaya, J, & Almagro, A, [1975] *Qusayr'Amra, residencia y baños omeyas en el desierto de Jordania*, Madrid
- Almagro, M, & Llubiá, L M, [1952] *CERAMICA Aragón, Muel*, Barcelona
- Almagro, M, & Llubiá, L M, [1962] *La cerámica de Teruel*, Teruel
- Alonso, J J, [1986] 'La microscopía electrónica en el Arte. Una aproximación al tema', *Actas de la XIV Reunión Bienal de la Sociedad Española de Microscopía Electrónica* (Ávila 1984) 104-07
- Alonso de la Sierra, J, [1982] 'Pilas bautismales mudéjares del museo arqueológico de Sevilla', *Museos I*, 45-46
- Alonso de la Sierra, J, & Lasso de la Vega, M G, [1982] 'Tinajas mudéjares del Museo Arqueológico de Sevilla: tipología y decoración', *Homenaje a Conchita Fernández Chicarro*, 459-69, Madrid
- Álvarez, A, Mostalac, A, Aguad, M C, Galve, P, & Escudero, F, [1986] *Arqueología urbana en Zaragoza 1984-1986*,

Zaragoza

- Álvaro, M I, [1974] 'Piezas cerámicas encontradas en la iglesia de San Pablo, de Zaragoza', *Seminario de Arte Aragonés XIX-XX-XXI*, 101-15
- Álvaro, M I, [1978] *Cerámica aragonesa decorada. Desde la expulsión de los moriscos a la extinción de los alfares (siglos XVII-fines XIX/comienzos del XX)*, Zaragoza
- Álvaro, M I, [1979] 'La cerámica de Calatayud. Importancia y conocimiento actual', *Zaragoza* 3, 17-19
- Álvaro, M I, [1980] *Alfarería popular aragonesa*, Zaragoza
- Álvaro, M I, [1981] 'La cerámica de Muel. Su etapa mudéjar', *I Simposio Internacional de Mudejarismo* (Teruel 1975), 121-29
- Álvaro, M I, [1982] *Cerámica aragonesa I*, Zaragoza (2nd ed)
- Álvaro, M I, [1985a] 'Lo aragonés y lo sevillano en la ornamentación mudéjar de la Parroquieta de la Seo de Zaragoza', *Artígrama* 1, 47-66
- Álvaro, M I, [1985b] 'Materiales, técnicas y sistemas de trabajo en la cerámica mudéjar', *III Simposium Internacional de Mudejarismo* (Teruel 1984), 621-45
- Álvaro, M I, [1986] 'Pervivencias técnicas y ornamentales de la cerámica medieval mudéjar en la alfarería aragonesa posterior al 1610', *II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental* (Toledo 1981), Madrid, 433-39
- Álvaro, M I, [1987] *La cerámica de Teruel*, Cartillas Turolenses 8
- Álvaro, M I, & Martín Bueno, M, [1981] 'Prospecciones arqueológicas en San Pedro Mártir y otros puntos urbanos de Calatayud', *Papeles Bilbilítanos* 3, 51-55
- Amigó, J, et al, [1986] *El Bullidor. Jaciment medieval*, Quaderns d'estudis santjustencs III
- Amigues, F, [1981] *La céramique spagnole en Septimanie et en Roussillon*, Montpellier
- Amigues, F, [1984] *La céramique émaillée, un témoignage des relations commerciales entre le Languedoc-Roussillon, la Catalogne et le Pays Valencien (XIVe-XVle s)*, unpublished PhD thesis, Univ of Paul Valéry-Montpellier III
- Amigues, F, [1986a] 'Un albañero de cerámica común en el Museo de Paterna', *Archivo de Arte Valenciano*, 97-102
- Amigues, F, [1986b] 'Premières approches de la céramique commune des ateliers de Paterna: «l'obra aspra» XIV-XVe s', *Mélanges de la Casa de Velázquez* XXII, 27-64, Madrid
- Amigues, F, [1992] 'Potiers mudéjares et chrétiens de la région de Valence. De la convivialité à l'affrontement', *Archéologie islamique* 3, 129-66
- Amigues, F, & Mesquida, M [1986] *Cerámica i vidre a l'edat mitjana*, Paterna
- Amigues, F, & Mesquida, M, [1987] *Un horno medieval de cerámica. Un four médiéval de potier: «el testar del Molí» Paterna (Valencia)*, Publications de la Casa de Velázquez Série Études et Documents IV, Madrid
- Amigues, F, & Mesquida, M, [1990] 'Tradición alfarera en Paterna, pasado y presente', *Fours de potiers et «testares» médiévaux en Méditerranée occidentale. Méthodes et résultats*, Publications de la Casa de Velázquez Série Archéologie XIII, 143-55, Madrid
- Amores, F, & Chisvert, N, [1991] 'Sevilla y América: interpretación de un grupo de formas de azúcar del siglo XVI en la Cartuja de Las Cuevas (Sevilla)', *II Seminario Internacional de la Caña de Azúcar en el Mediterráneo* (Motril 1990), 163-76
- Amores, F, Chisvert, N, Fuentes, A, López, J, Mora, P & Rueda, M, [1991] 'Una primera tipología de la cerámica común bajo-medieval y moderna sevillana', *V Congrès International sur La Céramique médiévale en Méditerranée Occidentale* (Rabat 1991) (en prensa) (in press)
- Amores, F, Myers, J, Olin J S, & Pleguezuelo, A, [1988] 'Determinación de la mayólica española de exportación', *46th International Conference of Americanists*, Amsterdam
- Amores Lloret, R, [1983] *La cerámica islámica estampillada de Murcia*, unpublished MA thesis, Univ of Murcia
- Amores Lloret, R, [1991] 'Maquetas arquitectónicas islámicas de Murcia', *Verdolay* 3, 101-05
- Amorós, J, [1932] 'Uns temes de la ceràmica de Paterna', *Butlletí dels Museus d'Art de Barcelona*, V-2, 110-16
- Anderson, R M, [1942] 'Pleated headdresses of Castilla and Leon (12th and 13th centuries)', *Notes Hispanic* II, 51-79
- Andrio, J, [1979] 'Cerámicas altomedievales de superficie', *XV Congreso Nacional de Arqueología*, 1221-30
- Andrio, J, [1986a] 'Cerámicas de superficie en Nájera', *I Congreso de Arqueología Medieval Española* (Huesca 1985), 403-13
- Andrio, J, [1986b] 'Cerámicas altomedievales de Castrojeriz', *II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental* (Toledo 1981), Madrid, 233-38
- Antón, G, [1980] 'Estudio físico-químico de cerámicas ibéricas valencianas', *I Congreso de Historia del País Valenciano* (Valencia 1971), 237-47
- Appleby, J C, [1992] 'Devon privateering from early times to 1688', in M Duffy, S Fisher, B Greenhill, D J Starkey, & J Youings, *The new maritime history of Devon. Vol I: from early times to the late eighteenth century*, 90-97, Exeter
- Arnold, D, [1985] *Ceramic theory and cultural process*, Cambridge
- Austin, D, & Thomas, J, [1990] 'The «proper study» of medieval archaeology', in D Austin & L Alcock (eds), *From the Baltic to the Black Sea: studies in Medieval Archaeology*, 9-42

- Azuar, R, [1985] *El castillo de la Torre Grossa (Jijona)*, Alicante
- Azuar, R, [1986a] 'Algunas notas sobre el candil de cazoleta abierta y de pellizco hispanomusulmán', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 179-84
- Azuar, R, [1986b] 'Apunte para un ensayo de evolución crono-tipológica de la redoma hispanomusulmana', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 185-88
- Azuar, R, [1989] *Denia islámica. Arqueología y poblamiento*, Alicante
- Bahrami, M, [1937] *Recherches sur les carreaux de revêtement lustré dans la céramique Persane du XIIIe au XIVe siècles (Étoiles et Croix)*, Paris
- Ballardini, G, [1911] 'Le ceramiche del campanile di S Apollinare Nuovo in Ravenna', *Felix Ravenna* I, 31-42, 150-62
- Ballardini, G, [1918] 'The Bacini di S Apollinare Nuovo, Ravenna', *Burlington Magazine* 32, 128-35
- Ballardini, G, [1919] 'Alcuni cenni sulla ceramica orientale, con particolare riguardo alla ispano-moresca', *Faenza commemorative issue 1908-18*, 33-40
- Ballesteros Beretta, A, [1934-35] 'Itinerario de Alfonso X, I, 1251-59', *Boletín de la Real Academia de Historia* CIV, 481
- Ballesteros Beretta, A, [1954] *La marina cántabra y Juan de la Cosa*, Santander
- Baltrusaitis, J, [1955] *Le moyen âge fantastique: antiquités et exotismes dans l'art gothique*, Paris
- Barandiarán, I, [1974] 'Dos vasijas comunes medievales de Urdaibai', *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra* 6, 421-24
- Barandiarán, I, [1975] 'Novedades sobre la Alta Edad Media en Guipúzcoa. Datos arqueológicos', *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón* X, Zaragoza
- Barandiarán, J M, [1968] 'Excavaciones arqueológicas en grutas artificiales de Álava', *Estudios de Arqueología Alavesa* 3, 99-110
- Barrachina, A, Carmona, P, & Miralles, I, [1984] 'Excavaciones en el Molí del Testar de Paterna (Valencia). Tipología de la cerámica medieval hallada en el Molí del Testar de Paterna', *Al-Quantara* V, 405-28
- Barton, K J, [1960] 'Excavations at Back Hall, Bristol, 1968', *Transactions of the Bristol and Gloucestershire Archaeological Society* 79, 251-86
- Barton, K J, [1964] 'The excavation of a medieval bastion at Saint Nicholas's Almshouses, King Street, Bristol', *Medieval Archaeology* 8, 184-212
- Barton, K J, Cartwright, L, Jarvis, K S, & Thompson, R G, [1992] 'Catalogue of the pottery', in I P Horsey, *Excavations in Poole 1973-1983*, Dorset Natural History and Archaeological Society Monograph Series 10, 65-130
- Basas, M, [1963] *El Consulado de Burgos en el siglo XVI*, Madrid
- Bassegoda Nonell, J, [1978] *La cerámica popular en la arquitectura gótica*, Barcelona
- Basset, H, & Terrasse, H, [1932] *Sanctuaries et Forteresses Almohades*, Paris
- Batllori, A, & Llubiá, L M, [1949] *Cerámica catalana decorada*, Barcelona
- Batllori, A, & Llubiá, L M, [1974] *Cerámica esmaltada decorada*, Barcelona
- Baugh, A C, [1974] 'The making of Beves of Hampton', in W Miller & T Waldman (eds), *Bibliographical studies in honor of Rudolf Hirsk*, 15-37, Philadelphia
- Baylen, J O, [1961] 'John Maunsel and the Castilian Treaty of 1254: a study of the clerical diplomat', *Traditio* XVII, 486-89
- Bazzana, A, [1979] 'Céramiques médiévales. Les méthodes de la description analytique appliquées aux productions de l'Espagne Orientale', *Mélanges de la Casa de Velázquez* XV, 135-85
- Bazzana, A, [1983] *La cerámica islámica en la ciudad de Valencia: I. Catálogo*, Serie Arqueología 2, Valencia
- Bazzana, A, & Climent, S, [1984] 'El yacimiento medieval de Santa Fe de Oliva (Valencia). Estudio de su cerámica', *Noticiario Arqueológico Hispánico*, Madrid 18, 255-339
- Bazzana, A, & Cressier, P, [1989] *Shaltish/Saltés (Huelva): une ville médiévale d'Al-Andalus*, Publications de la Casa de Velázquez. Série Études et Documents 5, Madrid
- Bazzana, A, Climent, S, & Montmessin, Y, [1987] *El yacimiento medieval de 'Les Jovades' en Oliva (Valencia)*, Oliva
- Bel, A, [1918] *Les industries de la céramique à Féz*, Paris
- Beltrán, M, [1978] *Cerámica romana. Tipología y clasificación*, Zaragoza
- Beltrán, M, Aguero, M C, Mostalac, A, & Paz, J A, [1983] 'Excavaciones en Caesaraugusta (Zaragoza)', *Boletín del Museo de Zaragoza* 2, 226-29
- Bermúdez, J, [1954] 'Nuevos ejemplares del ajuar doméstico nazarí', *Miscelánea de estudios árabes y hebraicos Aqo*, III 3, 71-77
- Bernabé, A, [1989] 'Las cerámicas medievales en Barbate', *I Coloquio de Historias locales de Cádiz* (Cádiz 1989) (in press)
- Bernabé, M, [1990] 'Un reposadero con fachada arquitectónica en la calle Raimundo de los Reyes de Murcia', *Verdoy* 2, 249-54
- Bernal, F, García, J M, & García, C, [1990] 'Crónica del Museo 1989-90', *Verdoy* 2, 323-32
- Bernard, J, [1968] *Navires et gens de mer a Bordeaux (1400-1550)*, Paris
- Bertaux, E, [1906] 'La sculpture Chrétienne en Espagne des origines au XIVe siècle', in A Miche (ed), *Histoire de l'Art*,

II/1, 293-93, Paris

- Berti, G, & Mannoni, T, [1990] 'Tati emersi da Ricerche Archeologiche e Analisi Chimiche e Mineralogiche', *Scienza in Archeologia*, Il Convegno Internazionale della Ceramica (Albisola)lo di lezioni sulla Ricerca applicata in Archeologia (Siena 1988), 89-124, Florence
- Berti, G, & Tongiorgi, L, [1974a] 'I bacini ceramici di S Michele di Castello-Villa a Roggio (Pescaglia-Lucca)', *Faenza LX*, 80-84
- Berti, G, & Tongiorgi, L, [1974b] 'I bacini ceramici delle chiese della provincia di Pisa con nuove proposte per la datazione della ceramica spagnola «tipo Pula»', *Faenza LX*, 67-77
- Berti, G, & Tongiorgi, L, [1975] 'Les céramiques décoratives sur les églises romanes de Corse', *Cahiers Corsica* 53-54, 1-28
- Berti, G, & Tongiorgi, L, [1980] 'Ceramiche decorate (XI-XIV secolo) di importazione da vari centri del Mediterraneo e di produzione loca sulla base della documentazione in Toscana', I Colloques Internationaux International La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale X-XIV siècles (Valbonne 1978), Paris, 83-92
- Berti, G, & Tongiorgi, L, [1981] *I bacini ceramici medievali delle chiese di Pisa*, Quaderni di Cultura Materiale 3
- Berti, G, & Tongiorgi, L, [1985] *Ceramiche importate dalla Spagna nell'area pisana dal XII al XV secolo*, Florence
- Berti, G, & Tongiorgi, L, [1986] 'Ceramiche importate dalla Spagna nell'area pisana dal XII al XV secolo', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 315-46
- Binski, P, [1986] *The Painted Chamber at Westminster*, London
- Binski, P, [1987] 'What was the Westminster Retable?', *Journal of the British Archaeological Association* CXL, 152-74
- Binski, P, [1988] 'The earliest photographs of the Westminster retable', *Burlington Magazine* CXXX, 128-30
- Blackmore, L, & Vince, A, [1994] 'Medieval pottery from south-east England found in the Bryggen excavations 1955-68', *Bryggen Papers, Bergen, Supplementary Series v*, 9-159
- Blake, H, [1972] 'La ceramica medievale spagnola et la Liguria', *V Convegno Internazionale della Ceramica (Albisola)*, 55-105
- Blake, H, [1986] 'The ceramic hoard from Pula (prov Cagliari) and the Pula type of Spanish lustreware', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 365-407
- Blake, U, & Aguzzi, F, sf 'I bacini pavesi', *Annali di Storia Pavese* 14-15, 153-64 & 233-36
- Blake, H, & Davey, P (eds), [1983] *Guidelines for the processing and publication of medieval pottery from excavations*, Directorate of Ancient Monuments and Historic Buildings Occasional Paper 5, London
- Blake, H, Hughes, M, Mannoni, T, & Porcella, F, [1992] 'The earliest Valencian lustreware? The provenance of the pottery from Pula in Sardinia', in D Gaimster & M Redknap (eds), *Everyday and Exotic Pottery from Europe. Studies in Honour of John G Hurst*, 202-24, Oxford
- Blieck, G, [1985] 'Céramiques espagnoles du bas moyen-âge a Lille', *Amphora* XLI, 34-37
- Bofill, F, [1941] 'Cerámica barcelonesa de reflejo metálico', *Anales y Boletín de los Museos de Arte de Barcelona* I, 53-78
- Bohigas, R, [1978] 'Yacimientos altomedievales de la antigua Cantabria', *Altamira* XLI, 19-45
- Bohigas, R, [1989] 'El alfar medieval de «Cuernos Pequeños», Alto de la Morterona (Saldaña, Palencia)', *II Congreso de Historia de Palencia* (in press)
- Bohigas, R, Andrio, J, Peñil, J, & García, M, [1989] 'Las cerámicas medievales no esmaltadas en las provincias de Cantabria, Palencia y Burgos', in J A Gutiérrez González, & R Bohigas (eds), *La cerámica medieval en el norte y noroeste de la Península Ibérica. Aproximación a su estudio*, 113-53, León
- Bohigas, R, & Peñil, J, [1986] 'Las cerámicas vidriadas y esmaltadas de época medieval en Cantabria', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 239-44
- Bohigas, R, & Ruiz, A, [1989] 'Las cerámicas visigodas de poblado en Cantabria y Palencia', *Boletín de Arqueología Medieval* 3, 31-51
- Bohigas, R, & Sarabia, P, [1987] 'El castillo de Camargo y los castros altomedievales de Cantabria', II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987), 313-25
- Bolos, J, [1992] 'Els materials ceràmics. La terrissa grisa. Aportació al coneixement de l'hàbitat isolat de la època medieval: el mas B de Visosiu (Berguedà, Catalunya)', III Congreso de Arqueología Medieval Española (Oviedo 1989), 463-71
- Bolos, J, & Padilla, I, [1986] 'Algunas formas de la cerámica grissa conservada al Museu de Manresa', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 251-62
- Bona, J, & Bienés, J J, [1989] 'Santa Cruz de Moncayo', in J Bona, J A Hernández, J A García, J Núñez, & J J Bienés, *El Moncayo. Diez años de investigación arqueológica prólogo de una labor de futuro*, 196-99, Tarazona
- Bona, J, Hernández, J A, García, J A, Núñez, J, & Bienés, J J, [1989] *El Moncayo. Diez años de investigación arqueológica prólogo de una labor de futuro*, Tarazona
- Bony, J, [1979] *The English decorated style*, Oxford
- Boone, J L, [1984] 'Majolica escudillas of the fifteenth and sixteenth centuries: a typological analysis of 55 examples from Qsar-es-Seghir', *Historical Archaeology* 18(1), 76-86
- Borobia, A, Gerrard, C M, & Gutiérrez, A, [1989] 'Obradores de cerámica en Magallón (Zaragoza). Un estudio en etno-arqueología', *Cuadernos de Estudios Borjanos* XXI-XXII, 13-55

- Borrás, G, [1985] *Arte mudéjar aragonés*, vol I, Zaragoza
- Botfield, B, & Turner, T, 1841 *Manners and household expenses of England in the thirteenth and fifteenth centuries*, London
- Bourhis, J J, [1972] *Le trafic du port de Dartmouth, 1559-1641*, unpublished Diplôme d'études supérieures d'histoire moderne, Brest
- Braithwaite, M, [1982] 'Decoration as ritual symbol: a theoretical proposal and an ethnographic study in southern Sudan', in I Hodder (ed), *Symbolic and Structural Archaeology*, 80-88, Cambridge
- Branner, R, [1964] 'Westminster Abbey and the French Court Style', *Journal of the Society of Architectural Historians* XXIII, 1-18
- Branner, R, [1965] *Saint Louis and the Court Style in Gothic Architecture*, London
- Branner, R, [1967] 'The Montjoies of Saint Louis', in D Fraser, H Hibbard & M J Lewine (eds), *Essays in the history of Architecture presented to Rudolf Wittkower on his sixty-fifth birthday*, London
- Branner, R, [1968] *The painted medallions in the Sainte-Chapelle in Paris*, Transactions of the American Philosophical Society New Ser LVIII, 2
- Breiger, P, [1968] *English Art 1216-1307*, Oxford
- Breton, G (ed), [1978] *Froissart. Chronicles*, London
- Brissaud, Ph, [1982] *Les ateliers de potiers de la région de Louqsor*, Institut Français d'Archéologie Orientale Bibliothèque d'Etude LXXIII
- Broadly, P, [1979] 'The pottery', in G J Fairclough, *St Andrews Street*, Plymouth Museum Archaeological Series 2, 47-113
- Brongnart, A, 1877 *Traité des arts céramiques ou des poteries*, vol III, Paris
- Brown, D H, forthcoming, *Pottery in medieval Southampton*, Southampton Archaeology Monographs
- Brown, R A, Colvin, H M, & Taylor, A J, [1963] *The history of the King's works: the Middle Ages*, London
- Bucher, F, [1970] *The Pamplona Bibles*, New Haven, 2 vols
- Bunyard, B D M, [1941] *The Brokage Book of Southampton from 1439-40*, Southampton Record Society, 2 vols
- Burchart, T, [1955] *Introduction aux doctrines ésotériques de l'Islam*, Lyon
- Burwash, P, [1947] *English Merchant Shipping, 1460-1540*, Toronto
- Buscaglia, G, [1987] 'I più antichi cimeli della Maiolica savonese', *Risorse* 2, 27-32
- Butler, A J, [1926] *Islamic pottery, a study mainly historical*, London
- Caballero, L, [1984] 'Madrid medieval y moderno: excavaciones en la Plaza de los Carros', *Revista de Arqueología* 34, 54-63
- Cabestany, J, & Riera, F, [1980] 'Hallazgos de cerámica medieval en la iglesia de Santa María del Pi de Barcelona', I Colloques Internationaux International La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale X-XIV siècles (Valbonne 1978), Paris, 407-11
- Caiger-Smith, A, [1973] *Tin-glaze pottery in Europe and the Islamic World*, London
- Caiger-Smith, A, [1985] *Lustre pottery. Technique, tradition and innovation in Islam and the Western World*, New Amsterdam
- ||*Calendar of Close Rolls 1296-1302*, (London 1906)
- ||*Calendar of Close Rolls 1349-1354*, (London, 1906)
- ||*Calendar of Miscellaneous Inquisitions 1307-1349*, (London, 1916)
- ||*Calendar of Miscellaneous Inquisitions 1399-1422*, (London, 1969)
- ||*Calendar of Liberate Rolls 1240-1245*, (London, 1931)
- ||*Calendar of Liberate Rolls 1251-1260*, (London, 1959)
- ||*Calendar of Patent Rolls 1225-1232*, (London, 1903)
- ||*Calendar of Patent Rolls 1232-1247*, (London, 1906)
- ||*Calendar of Patent Rolls 1292-1301*, (London, 1895)
- ||*Calendar of Patent Rolls 1452-1461*
- ||*Calendar of Patent Rolls: Elizabet vol VII 1575-1578*, (London, 1982)
- Callahan, G G, [1953] 'Revaluation of the Refectory Retable from the Cathedral at Pamplona', *Art Bulletin* XXXV, 181-93
- Calleja, M V, [1976-77] 'Cerámicas de repoblación de Tariego de Cerrato (Palencia)', *Sautuola* II, 383-91
- Campaner y Fuertes, A, 1875 *Dudas y conjeturas acerca de la antigua fabricación mallorquina de loza con reflejos metálicos*, Mallorca
- Campbell, K, [1987] 'The archaeology of medieval Drogheda', *Archaeology of Ireland* I 2, dec 1987, 52-56
- Cano, C, [1991] 'Estudio sistemático de la cerámica de Madinat Ilbira', *Cuadernos de la Alhambra* 26, 25-68
- Cantigas [1979] *El 'códice rico' de la Cantigas de Alfonso X el Sabio*, Biblioteca de El Escorial, MS T I 1, Madrid
- Carlsson, K, [1982] *Importkeramik i Gamla Lödöse*, Lödöse-Västsvensk Medeltidsstad III:2, Stockholm
- Carpenter Turner, B, [1954] 'The building of the *Holy Ghost of the Tower*, 1414-1416, and her subsequent history', *Mariner's Mirror* 40, 270-81

- Carrasco, M J, [1987] 'Avance del estudio de la cerámica hispano-musulmana procedente de los Baños de la Reina Mora (Sevilla)', II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987), 530-38
- Carrère, C, [1967] *Barcelone: centre économique à l'époque des difficultés 1380-1462*, Paris, 2 vol
- Caruana, J, [1951] 'Notas sobre la cerámica turolense', *Teruel* 5, 83-109, Teruel
- Carus-Wilson, E M, [1963] *The expansion of Exeter at the close of the Middle Ages*, Exeter
- Casa, C de, [1989] 'Excavaciones arqueológicas en Castilla y León', *Boletín de Arqueología Medieval* 3, 271-78
- Casado Soto, J L, [1975] 'Arquitectura naval en el Cantábrico durante el siglo XIII', *Altamira* XXXIX, 345-74
- Casado Soto, J L, [1976-77] 'Pescadores y linajes. Estratificación y conflictos en la villa de Santander (siglos XV y XVI)', *Altamira* XL, 185-229
- Casado Soto, J L, [1977] 'Los pescadores de la villa de Santander entre los siglos XVI y XVII', *Anuario 'Juan de la Cosa'* I, 53-146
- Casado Soto, J L, [1981-82] 'Notas sobre la defensa de la jurisdicción marítima exclusiva por las Cuatro Villas de la Costa. Un episodio del siglo XV', *Anuario 'Juan de la Cosa'* IV, 249-59
- Casado Soto, J L, [1983-86] 'Reconstrucción de las Reales Atarazanas de Galeras de Santander', *Anuario 'Juan de la Cosa'* V, 57-84
- Casado Soto, J L, [1986a] *Cantabria y la mar en la historia*, Madrid
- Casado Soto, J L, [1986b] *Cantabria en los siglos XVI y XVII*, Santander
- Casado Soto, J L, [1989a] 'La construcción naval atlántica española del siglo XVI y la Armada de 1588', *Simposio Hispano-Británico sobre la Gran Armada* (London-Madrid 1988), 51-85, Madrid
- Casado Soto, J L, [1989b] 'Los barcos del Atlántico ibérico entre los siglos XV y XVI. Aproximación a la definición de su perfil tipológico', *IX Jornadas de Andalucía y América* (Santa María de la Rábida 1989) (in press)
- Casamar, M, [1959] 'Notas sobre cerámica del Ajuar Nazarí', *Al-Andalus* XXIV, 189-96
- Casamar, M, [1980-81] 'Lozas de cuerda seca con figuras de pavones en los museos de Málaga y el Cairo', *Mainake* II-III, 203-09
- Casamar, M, & Valdés, F, [1984] 'Origen y desarrollo de la técnica de cuerda seca en la Península Ibérica y en el norte de África durante el siglo XI', *Al-Qantara* 5, 383-403
- Casanovas, M A, [1983] *La ceràmica catalana*, Barcelona
- Castelo, M J, & Rincón, J M, [1986] 'Microanálisis (MEB/EDX) de cerámicas ibéricas', *XIV Reunión Bienal de la Sociedad Española de Microscopía Electrónica* (Ávila 1986), 117-20
- Castillo, F, Martínez, R, & Acién, M, [1987] 'Urbanismo e industria en Bayyana. Pechina (Almería)', II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987), 539-48
- Castillo, M A, [1984] 'Alfonso X y el arte de su tiempo', *Alfonso X*, Toledo
- Castro, L de, [1974] 'Las cerámicas pintadas celtibéricas y altomedievales de Castrojeriz (Burgos)', *Boletín de la Institución Fernán González* 182, 109-18
- Castro, L de, [1976-77] 'Algunos yacimientos arqueológicos de la zona de Sahagún', *Sautuola* II, 191-207
- Catalogue, [1976] *L'Islam dans les collections nationales*, Paris
- Catálogo, [1967] *L'art russe des Scythes à nos jours. Trésors des musées soviétiques*, (Grand Palais), Paris
- Catálogo, [1992] *Las Artes Islámicas en España*, (The Metropolitan Museum of Art of New York), Madrid
- Catálogo, [1993] *Vivir en al-Andalus. Exposición de cerámica (s IX-XV)*, (Patio de Luces, Diputación Provincial de Almería), Almería
- Caunedo del Potro, B, [1981-82] 'Contribución al estudio del transporte marítimo en el mar Cantábrico', *Anuario 'Juan de la Cosa'* IV, 9-54
- Caunedo del Potro, B, [1984] *Mercaderes castellanos en el golfo de Vizcaya (1475-1472)*, Madrid
- Cavilla, F, [1987] 'La cerámica hispanomusulmana decorada de Beca (Los Caños de Meca)', *Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar* (Ceuta 1987), 183-203
- Cavilla, F, [1988] 'La cerámica islámica de Barbesula (San Roque, Cádiz). Apuntes sobre las producciones almohades del suroeste peninsular', *Anuario Arqueológico de Andalucía* III, 54-63
- Caygill, M, [1985] *Treasures of the British Museum*, London
- Ceram, C W, [1958] *L'aventure de l'Archéologie*, Paris
- Cerulli, E, Gabrieli, F, Levi G, Petech, L, Tucci, G, [1975] *Al-Idrisi. Opus Geographicum*, V, Naples-Rome
- Chalmeta Gendron, P, [1967-68] 'El «Kitab fi Adab al-Hisba» (Libro del Buen Gobierno del Zoco) de al-Saqati', *Al-Andalus* XXXII, fasc 1, 125-61, fasc 2, 359-97; XXXIII, fasc 1, 143-95, fasc 2, 367-434
- Champeaux, G de, & Sterckx, S, [1972] *Introduction au monde des symboles*, Paris
- Chapelot, J, [1978] *Vaisselle de bord et de table à Saint Malo-Saint Servan du XIVe aux XIXe siècles, in Fouilles sous marines à Saint Malo*. Les dossiers du Centre Regional Archeologique d'Alet
- Chaunu, H, & Chaunu P, [1959] *Séville et l'Atlantique (1504-1650)*, Paris, 12 vols
- Cheetham, F, [1984] *English medieval alabasters*, Oxford
- Chevalier, J, & Gheerbrant, A, [1982] *Dictionnaire des symboles*, Paris

- Childs, W R, [1978] *Anglo-Castilian trade in the Later Middle Ages*, Manchester
- Childs, W R, [1992a] 'Anglo-Portuguese trade in the fifteenth century', *Transactions of the Royal Historical Society*, 6th ser, 2, 195-219
- Childs, W R, [1992b] 'Devon's overseas trade in the late Middle Ages', in M Duffy, S Fisher, B Greenhill, D J Starkey, & J Youngs *The new maritime history of Devon. Vol I: from early times to the late eighteenth century*, 79-89, Exeter
- Christie, A G I, [1938] *English medieval embroidery*, Oxford
- Cirici, A, & Manent, R, [1977] *Ceràmica catalana*, Barcelona
- Ciriquiain, M, [1959] 'Las primeras representaciones gráficas de embarcaciones del litoral vasco', *Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País* 10, 3-16
- Clark, A, [1979a] 'Mérida Red', in *Plymouth Excavations, Castle St: the pottery*, 47-50
- Clark, A, [1979b] 'Pottery Catalogue: Spanish Wares', in C Gaskell Brown, *The medieval waterfront, Woolster Street: the finds*, Plymouth Museum Archaeological Series 3
- Clopas, I, [1991] *Ceràmica catalana decorada*, Barcelona
- Close Rolls 1247-1251* (London, [1922])
- Coates, A M, 1968 *Flowers and their histories*, London
- Coche de la Ferté, E, [1981] *L'art de Byzance*, Paris
- Cole, A S, 1899 *Ornament in European silk*, London
- Coleman, O, [1961] *The Brokage Book of Southampton 1443-44*, Southampton Record Series IV, 2 vols
- Coll, J, [1989] 'Ceràmica i canvi cultural a la Valencia medieval. L'impacte de la conquesta', *Afers* 4
- Coll, J, Martí, J, & Pascual, J, [1988] *Ceràmica y cambio cultural: el tránsito de la Valencia islàmica a la cristiana*, Valencia
- Coll, J, Puig, F, & Solías, J M, [1986] 'Ceràmica medieval aparecida en la ermita de Ntra Sra de Sales (Viladecans, Baix Llobregat, Barcelona)', *II Coloquio Internacional de Ceràmica Medieval en el Mediterráneo Occidental* (Toledo 1981), Madrid, 283-93
- Collantes, F, & Zozaya, J, [1982] 'Excavaciones en el palacio de la Buhayra (Sevilla)', *Noticario Arqueológico Hispánico*, Madrid 1, 222-59
- Collin, B, [1955] *The riddle of a 13th-century sword belt*, The Heraldic Society, East Knoyle, S A
- Colvin, H M (ed), [1971] *Building accounts of King Henry III*, Oxford
- Connell-Smith, G, [1954] *Forerunners of Drake. A study of English trade with Spain in the early Tudor period*, London
- Cooper, E, [1981] *Historia de la ceràmica*, Barcelona
- Corominas, J, & Pascual, J A, [1986] *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico*, Madrid
- Coromines, J, [1984] *Diccionari etimològic i complementari de la llengua catalana*, Barcelona
- Corral, J L, [1986] 'Bases para el estudio de la ceràmica medieval aragonesa (siglos X-XV)', *II Coloquio Internacional de Ceràmica Medieval en el Mediterráneo Occidental* (Toledo 1981), Madrid, 39-41
- Corzo Sánchez, R, [1991] *Las termas, la ciudad y el río de Sevilla en la Antigüedad. Excavaciones en la calle Abades*, discurso de Ingreso en la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, Sevilla
- Cox, J C, 1894 *On four Spanish-Moresco tiles found at Meaux Abbey*, Transactions of the East Riding Antiquarian Society
- Cressier, P, Riera Frau, M M, & Rosselló Bordoy, G, [1991] 'La ceràmica tardo almohade y los orígenes de la ceràmica nassri', *IV Convegno Internazionale della Ceramica (Albisola)MO*, 215-46
- Croft, P (ed), [1973] *The Spanish Company*, London Record Society 9
- Cruxent, J M, & Vaz, J E, [1978] 'Provenience studies of majolica pottery: type Ichtucknee Blue on Blue', in R B Dennell & E S Hall (eds), *Archaeological Essays in Honour of Irving B Rouse*, 343-74, The Hague
- Cuella, O, [1984] *Aportaciones culturales y artísticas del papa Luna (1394-1423) a la ciudad de Calatayud*, Zaragoza
- Daoulati, A, [1980] 'Céramiques andalouses à reflets métalliques découvertes à la Kasbah de Tunis', *I Colloques Internationaux La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale X-XIV siècles* (Valbonne 1978), Paris, 343-57
- Davey, P, & Hodges, R (eds), [1983] *Ceramics and trade. The production and distribution of later medieval pottery in north-west Europe*, Sheffield
- Davillier, J Ch, 1860 *Histoire des faïences hispano-mauresques*, Paris
- Davis, R, [1973] *English Overseas Trade 1500-1700*, London
- Davis, R H C, [1983] 'The medieval warhorse', in F M L Thompson (ed), *Horses in European Economic History*, British Agricultural Society, 4-20
- De Silva, S, [1988] *La miniatura medieval en Navarra*, Pamplona
- De Witte, H, & Mars, A, [1987] 'Geïmporteerd Spaans aardewerk in Brugge', *Stad Brugge Stedelijke Musea Jaarboek 1985-86*, 112-35
- Deagan, K, [1987] *Artifacts of the Spanish Colonies of Florida and the Caribbean 1500-1800*, vol II, Washington DC
- Deere, N, [1949-50] *The History of Sugar*, 2 vols

- Delgado, J, [1985] 'Arqueología submarina en Canarias', *Revista de Arqueología* 56, 40-45
- Delgado, J, [1987] 'Arqueología subacuática en Canarias', *Revista de Arqueología* 70, 7-9
- Delpy, A, [1955] 'Note sur quelques vestiges de céramique recueillies à Salé', *Hesperis* 42, 129-52
- Démians D'Archimbaud, G, [1969] 'Découvertes récentes de céramiques médiévales espagnoles en Provence: Leur Place dans l'évolution régionale', *Actes 94e Congrès National des Sociétés Savantes* (Pau 1969), 129-64
- Démians D'Archimbaud, G, [1980] *Les fouilles de Rougiers. Contribution à l'archéologie de l'habitat rural médiéval en pays méditerranéen*, Valbonne
- Démians D'Archimbaud, G, & Lemoine, C, [1980] 'Les importations valenciennes et andalouses en France méditerranéenne: essai de classification en laboratoire', I Colloques Internationaux International La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale X-XIV siècles (Valbonne 1978), Paris, 359-72
- Démians D'Archimbaud, G, & Picon, M, [1980] 'Les céramiques médiévales en France méditerranéenne. Recherches archéologiques et de laboratoire', I Colloques Internationaux International La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale X-XIV siècles (Valbonne 1978), Paris, 15-42
- Démians D'Archimbaud, G, Lemoine, C, Picon, M, & Vallouri, L, [1986] 'Recherches de laboratoire sur les ateliers médiévaux espagnols', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 43-45
- Dennell, R, [1986] 'Seeds', in C Gaskell Brown (ed), *Castle Street: the pottery*, Plymouth Museum Archaeological Series 1, 74-76
- Díaz-Andreu, M, [1993] 'Theory and ideology in archaeology: Spanish archaeology under the Franco régime', *Antiquity* 67, 74-82
- Dickie, J, [1976] 'The Islamic garden in Spain', in E S MacDougall & R Ettinghausen (eds), *The Islamic garden*, 89-105, Washington DC
- Díes, R, & González, R, [1985] 'Las tinajas de transporte bajomedievales y sus marcas de alfarero', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 613-31
- Doehaerd, R, [1941] *Les relations commerciales entre Gênes, la Belgique et l'outremont d'après les archives notariales Génoises aux XIIIe et XIVe siècles*, Brussels, 3 vols
- Domínguez Bedmar, M, & Espinar, M, [1991] 'Catalogación preliminar de estampillas almerienses', IV Congreso de Cerâmica Medieval do Mediterraneo Ocidental (Lisboa 1987), Lisboa (en prensa)
- Domínguez Bedmar, M, Flores, I, & Muñoz, M M, [1988] 'Algunas cerámicas islámicas del «Cerro del Espíritu Santo», Vera, Almería', *I Encuentro de Cultura Mediterránea. Homenaje al Padre Tapia*, 219-30, Almería
- Domínguez Bedmar, M, Muñoz, M M, [1986-87] 'Materiales cerámicos islámicos de la atalaya de «El Villar», Oria, Almería', *Roel*, 7/8, 21-48
- Domínguez Bedmar, M, Muñoz, M M, [1987] 'Materiales hispanomusulmanes del «Cerro del Castellón», Vélez-Rubio, Almería', *Revista Velezana* 6, 101-31
- Domínguez Bedmar, M, Muñoz, M M, & Ramos, J R, [1986] 'Tipos cerámicos hispanomusulmanes en Nijar, Almería', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 363-81
- Domínguez Bedmar, M, Muñoz, M M, & Ramos, J R, [1987] 'Madinat al-Mariyya. Estudio preliminar de las cerámicas aparecidas en sus atarazanas', II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987), 567-78
- Domínguez Rodríguez, A, [1976] 'Imágenes de presentación de la miniatura alfonsí', *Goya* CXXXI, 290-91
- Dozy, R, [1967] *Supplément aux Dictionnaires arabes*, II, Leyde-Paris
- Dozy, R, & Goeje, M J de, 1866 *Description de l'Afrique et de l'Espagne par Edrisi*, Leyde
- Duda, D, [1970] *Spanisch Islamische Keramik aus Almería, Vom 12. bis 15. Jahrhundert*, Deutsches Archäologisches Institut Abteilung Madrid, Heidelberg
- Duffy, M, Fisher, S, Greenhill, B, Starkey, D J & Youngs, J, [1992] *The New Maritime History of Devon. Volume I: From Early Times to the Late Eighteenth Century*, Exeter
- Dunning, G C, [1961] 'A group of English and imported pottery from Lesnes Abbey, Kent: and the trade in early Hispano-Moresque pottery to England', *Antiquaries Journal* XLI, 1-12
- Dunning, G C, [1968] 'The trade in medieval pottery around the North Sea', *Rotterdam Papers* I, 35-58
- Dupré, L, [1902] 'Les carreaux émaillés du Palais de Justice de Poitiers au XIVe siècle', *Bulletin de la Société des Antiquaires de l'Ouest* 9, 3-13
- Dyer, C C, [1989] 'The consumer and the market in the Later Middle Ages', *Economic History Review* 2nd Series 42, 305-26
- Edler, F, [1934] 'Glossary of medieval terms of business: Italian series 1200/1600', *Medieval Academy of America* XVIII
- El-Said, I, & Parman, A, [1976] *Geometric concepts in Islamic Art*, London
- Emery, A, [1970] *Dartington Hall*, Oxford
- Emmerson, R & Lewis, S, [1984] 'Census and bibliography of medieval manuscripts containing Apocalypse illustrations c 800-1500', *Traditio* XL, 337-79
- Emmerson, R & Lewis, S, [1985] 'Census and bibliography of medieval manuscripts containing Apocalypse illustrations c 800-1500', *Traditio* XLI, 367-409
- Emmerson, R & Lewis, S, [1986] 'Census and bibliography of medieval manuscripts containing Apocalypse illustrations c

800-1500', *Traditio* XLII, 443-72

- Encinas, M, [1986] 'La cerámica medieval en fortalezas y castillos asturianos (Peñón de Raíces y Castillo de Tudela)', *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos* 117, 307-28
- Encinas, M, [1987] 'Cerámicas medievales del monasterio de San Pelayo, Oviedo', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 385-92
- Encinas, M, & Fernández, C, [1986] 'Precisiones en torno a las cerámicas medievales de la muralla romana de Gijón', II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987), 347-61
- Epalza, M de, [1984] 'Costas alicantinas y costas magrebíes: el espacio marítimo musulmán según los textos árabes', *Sharq al-Andalus* 3, 28
- Equip Broida, [1984] 'Els atuells de terrissa a les llars barcelonines vers l'any 1400', *Ceràmica grisa i terrissa popular de la Catalunya medieval*, *Acta Mediaevalia*, annex 2, 199-239
- Erdmann, K, [1960] *Oriental carpets: an account of their history*, London
- Erdmann, K, [1970] *Seven hundred years of Oriental carpets*, London
- Escó, J C, [1987] 'Alfares, alfareros y producción cerámica en la Huesca medieval (siglos X-XV)', *Bolskan* 3, 169-98
- Escó, J C, Giralt, J, & Senac, P, [1988] *Arqueología islámica en la Marca Superior de Al-Andalus*, Zaragoza
- Ettinghausen, R, [1954] 'Notes on the Lusterware of Spain', *Ars Orientalis* I, 133-56
- Ettinghausen, R, [1977] *La Peinture Arabe*, Geneva
- Ettinghausen, R, & Grabar, O, [1987] *The Art and Architecture of Islam: 650-1250*, London
- Evans, J, [1931] *Pattern: a study of ornament in Western Europe*, I, Oxford
- Evans, D H, [1987] 'Reflections on the study of imported ceramics', in B Vyner & S Wrathmell (eds), *Studies in Medieval and Later pottery in Wales Presented to J M Lewis*, 199-224, Cardiff
- Ewe, H, [1972] *Schiffe auf Siegeln*, Berlin
- Ewert, Ch, [1971] *Islamische Funde in Balaguer und die Aljafería in Zaragoza*, Berlin
- Fairbanks, Ch H, [1972] *The cultural significance of Spanish ceramics. Ceramics in America*, 141-74, Charlottesville
- Fairclough, G J, [1979] *Plymouth Excavations: St Andrews Street 1976*, Plymouth Museum Archaeological Series 2
- Falcón, M I, [1981] *Zaragoza en el siglo XV. Morfología urbana, huertas y término municipal*, Zaragoza
- Fariña, F, [1974-75] 'Contribucion ao estudo da ceramica medieval en Galicia', *Cuadernos de Estudios Gallegos* XXIX, 51-64
- Fatio, A, & Rodríguez, A, 1876 *Enrique Cock. Relación del viaje hecho por Felipe II en 1585 a Zaragoza, Barcelona y Valencia*, Madrid
- Fernández, F M, [1959] 'Arte inglés en la catedral de Mondoñedo', *Arte Español* 3, 206-09
- Fernández, A, Martín, M A, & Moreda, J, [1989] 'Excavaciones arqueológicas en el monasterio de San Benito el Real de Valladolid. Un interesante fragmento de cerámica con decoración esgrafiada y cuerda seca parcial', *Boletín de Arqueología Medieval* 3, 233-41
- Fernández, F, & Campos, J M, [1988] 'Panorama de la arqueología medieval en el casco antiguo de Sevilla', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 37-49
- Fernández-Armesto, F, [1992] *Columbus*, Oxford
- Fernández Conde, F J, [1989] 'Secuencias de producción de la cerámica en Asturias durante la Edad Media', in J A Gutiérrez González, & R Bohigas (eds), *La cerámica medieval en el norte y noroeste de la Península Ibérica. Aproximación a su estudio*, 173-210, León
- Fernández Duro, C, 1893 *La marina de Castilla*, Madrid
- Fernández Gabaldón, S, [1987a] 'Aproximación al estudio de un lote de cerámicas de vidrio blanco. Calle de la Encarnación (Jerez de la Frontera, Cádiz)', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 343-62
- Fernández Gabaldón, S, [1987b] 'Cerámicas en Jerez. El yacimiento islámico de la Encarnación (Jerez de la Frontera)', *Cálamo* 13, 42-43
- Fernández Gabaldón, S, [1987c] 'El yacimiento de la Encarnación: bases para la sistematización tipológica de la cerámica almohade del suroeste peninsular', *Al-Qantara* VIII, 449-74
- Fernández Gabaldón, S, [1989] *Cerámicas islámicas del Museo Arqueológico de Huelva*, Anuario Arqueológico de Andalucía IV
- Fernández Gabaldón, S, & Bazzana, A, [1990] 'Excavaciones en Saltés (Huelva). La cerámica: primeros datos', III *Jornadas de Arqueología Andaluza* (Cádiz 1990)
- Fernández Gabaldón, S, Garrote, I, & Patiño, M T, [1990] 'Resultado de los análisis químico y mineralógico de las cerámicas almohades del yacimiento de la Encarnación (Jerez de la Frontera, Cádiz)', *Estudios de Historia y Arqueología Medievales* VII-VIII (1987-88), Cádiz
- Fernández Gabaldón, S, Garrote, I, & Patiño, M T, [1991] 'Cerámicas hispanomusulmanas de Niebla (Huelva): caracterización mineralógica', *Boletín de Arqueología Medieval* IV
- Fernández López, M A, [1989] 'El ajuar cerámico andalusí de almacenamiento de agua en la región de Murcia', I *Coloquio de Historia y Medio Físico. El agua en zonas áridas: Arqueología e Historia* I, 199-225, Almería
- Fernández Moreno, J J, [1989] 'Arqueología preventiva y de gestión 1984-1988 en Soria', *Numantia* III, 303-17

- Fernández Sotelo, E, [1977] *Cerámica hispanomusulmana de la Sala de Arqueología de Ceuta, II. Técnica de cuerda seca*, Ceuta
- Fernández Sotelo, E, [1988] *Ceuta Medieval: aportaciones al estudio de las cerámicas (siglos X-XV)*, Ceuta, 3 vols
- Ferrán, D, & Moro, A [1991] 'Cerámica decorada procedent del Castell de Rubí (s XIII-XI)', *Butlletí Grup Col·laboradors del Museu de Rubí* 34, 136-45
- Ferreira, E, [1988] *Galicia en el comercio marítimo medieval*, La Coruña
- Ferrer Olmos, L, [1965] *Contribución al estudio de los caolines de la región valenciana*, Valencia
- Filgueira, J, [1946] *Archivo de mareantes*, Pontevedra
- Finot, I, 1899 *Étude historique sur les relations commerciales entre la Flandre et l'Espagne au Moyen Age*, Lille
- Flores, I, [1988] *Estudio preliminar sobre la loza azul y dorada nazarí de la Alhambra*, Cuadernos de Arte y Arqueología 4
- Flores, I, Muñoz, M M, & Domínguez Bedmar, M, [1989] *Cerámica hispanomusulmana en Almería: loza dorada y azul*, Almería
- Folch, J, [1921] *Noticies sobre la ceràmica de Paterna i sobre los materials procedents de les excavacions de 1908-1911 adquirits ara per le Junta de Museus*, Barcelona
- Foley, C, [1989] 'Excavation at a medieval settlement site in Jerpointchurch Townland, co Kilkenny', *Proceedings of the Royal Irish Academy* 89, C, No 5, 5-126
- Font y Gumà, F, [1921-26] 'Un forn de ceràmica de reflex metàl·lic a Reus', *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* 7, 161
- Fontaine, J, [1977] *L'art préroman hispanique. 2. L'art mozarabe*, La Pierre qui vive, Col Zodiaque, Paris
- Fontbeure, G, & Dehlinger, M, [1940] *Les incunables de la faïence française à Poitiers et à Bourges*, Mémoires de la Société des Antiquaires de l'Ouest 16
- Foster, B (ed), [1963] *The Local Port Book of Southampton for 1435-6*, Southampton Record Series VII
- Fox, R, & Barton, K J, [1986] 'Excavations at Oyster Street, Portsmouth, Hampshire, 1968-71', *Post-Medieval Archaeology* 20, 31-255
- Franchet, L, [1911] *Céramique primitive. Introduction à l'étude de la technologie*, Leçons professées à l'Ecole d'Anthropologie en 1911, Paris
- Francovich, R, & Gelichi, S, [1984] *La ceramica spagnola in Toscana nel Bassomedioevo*, Florence
- Frothingham, A W, [1936] *Catalogue of Hispano-Moresque pottery*, New York
- Frothingham, A W, [1944] 'Aragonese lustreware from Muel', *Notes Hispanic* IV, 78-91
- Frothingham, A W, [1951] *Lusterware of Spain*, New York
- Frothingham, A W, [1969] *Tile panels of Spain*, The Hispanic Society of America, New York
- Fryde, E B, [1974] Italian maritime trade with medieval England (c 1270-c 1530), *Receuil de la Société Jean Bodin* 32, 291-337
- Gaimster, D, Nenck, B, & Hughes, M, [1991] 'A late medieval Hispano-Moresque vase from the City of London', *Medieval Archaeology* 35, 118-23
- Gaimster, D, & Redknapp, M (eds), [1992] *Everyday and Exotic Pottery from Europe. Studies in Honour of John G Hurst*, Oxford
- Galiay, J, [1926] 'Arte rústico: los alfares de Muel', *Archivo Español de Arte y Arqueología*, 71-81
- Galiay, J, [1933] *Cerámica aragonesa*, Zaragoza
- Galiay, J, [1934] 'Nuevas ideas sobre cerámica aragonesa', *Boletín de la Academia de San Luis*, 11, Zaragoza
- Galiay, J, [1947] *Cerámica aragonesa de reflejo metálico*, Zaragoza
- Gallart, M D, [1977] 'Las cerámicas de Sagunto: introducción a una metodología de estudio de las cerámicas de Sagunto y su relación con la geología de la zona', *Saguntum* 12, 73-88
- García, M, Sarabia, P, & Bohigas, R, [1987] 'La cerámica de «El Torrejón» de Las Henestrosas, Valdeolea (Cantabria)', *II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987)*, 445-58
- García Antón, J, [1980] 'Los árabes en Murcia. Siglo VIII', *Historia de la Región Murciana*, 13-16, Murcia
- García Camino, I, [1987] 'La abadía de Santa María de Cenarruza Markina-Xemein', *Kobie* 16, 97-132
- García Camino, I, [1989] 'La cerámica medieval no esmaltada en la vertiente marítima del País Vasco: los territorios de Bizkaia y Guipuzkoa', in J A Gutiérrez González, & R Bohigas (eds), *La cerámica medieval en el norte y noroeste de la Península Ibérica. Aproximación a su estudio*, 87-111, León
- García de Cortázar, J A, [1966] *Vizcaya en el siglo XV*, Bilbao
- García Gómez, E, [1976] *Andalucía contra Berbería*, Barcelona
- García Gómez, E, [1981] *Sevilla en el siglo XII. El tratado de Ibn Abdun*, Sevilla (reprinted from García Gómez & Levi Provençal 1948)
- García Gómez, E, & Levi Provençal, E, [1948] *Sevilla a comienzos del siglo XII. El tratado de Ibn Abdun*, Sevilla
- García Guinea, M A, [1979] *El Románico en Santander*, vol 1, Santander
- García Guinea, M A, [1966] 'Sobre cerámicas altomedievales de la Meseta Norte y Cantabria', *IX Congreso Nacional de Arqueología*, 415-18

- García Guinea, M A, González, J, & Madariaga, B, [1963] *El Castellar (Villajimena, Palencia)*, Excavaciones Arqueológicas en España 22
- García Guinea, M A, González, J, & San Miguel, J A, [1966] *Excavaciones en Monte Cildá (Olleros de Pisuegra, Palencia) (1963-1966)*, Excavaciones Arqueológicas en España 61
- García Guinea, M A, Iglesias, J M, & Caloca, P, [1973] *Excavaciones en Monte Cildá (Olleros de Pisuegra, Palencia) (1966-1969)*, Excavaciones Arqueológicas en España 82
- García López, J L, Cara, L, & Ortiz, D, [1990] 'Características urbanas del asiento almohade y nazarí en la ciudad de Almería a la luz de los últimos hallazgos arqueológicos', *Coloquio Almería entre Culturas, Siglos XIII-XVI*, 91-114, Almería
- García López, J L, Cara, L, Flores, I, & Ortiz, D, [1991] 'Urbanismo en Rabat al-Musalla de Almería. Excavaciones arqueológicas en la calle Álvarez de Castro', *Anuario Arqueológico de Andalucía*, Sevilla (in press)
- García Morencos, P, [1987] *Libro de Ajedrez, Dados y Tablas de Alfonso X el Sabio*, Madrid
- García Sanz, A, [1977] *Historia de la marina catalana*, Barcelona
- Gaskell Brown, C, [1986] *The medieval waterfront, Woolster Street: the finds*, Plymouth Museum Archaeological Series 3
- Gaspar Remiro, M, [1905] *Historia de Murcia musulmana*, Zaragoza
- Gayangos, P de, 1840 *The history of the Mohammadan Dynasties in Spain*, London, 2 vols
- Geddes, J, [1991] 'Iron', in J Blair & N Ramsay (ed), *English medieval industries*, 167-88, London
- Gerrard, C M, & Gutiérrez, A, [1988] 'El análisis de secciones delgadas y la caracterización macroscópica de algunas cerámicas medievales encontradas en Aragón', *Boletín del Museo de Zaragoza* 7, 133-58
- Gerrard, C M, & Gutiérrez, A, [1991] 'The thin-section analysis and macroscopic characterisation of some medieval and post-medieval pottery from Northern Spain', in A Middleton & I Freestone (eds), *Recent Developments in Ceramic Petrology*, British Museum Occasional Paper 81, 113-35
- Gerrard, C M, & Gutiérrez, A, [1992] 'Lustreware and tin-glazed pottery from Spain: an overview of its origin and development', *Medieval Europe Conference (York 1992)*, Pre-printed Papers vol 3, 145-51
- Gestoso, J, [1904] *Historia de los barros vidriados sevillanos*, Sevilla
- Ghirshman, R, [1962] *Parthes et Sassanides*, Col L'Univers des Formes, Paris
- Gilchrist, R, [1994] *Gender and Material Culture. The archaeology of religious women*, London
- Gilliodts-van Severen, L, 1876 'Inventaire des archives de la ville de Bruges, Section première. Inventaire des chartes. Première série', *Treizième siècle* V, 231-51
- Gimeno, R, [1986] 'El conjunto de cerámicas medievales de Santa María de Hito', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 385-401
- Giralt Balagueró, J, [1986] 'Alicatados del «Castell Formós» de Balaguer, II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 429-32
- Gisbert, J A, [1990] 'Los hornos del alfar de la avenida Montgó/Calle Teulada. Casco urbano de Denia (Alicante)', *Fours de potiers et «testares» médiévaux en Méditerranée occidentale. Méthodes et résultats*, Publications de la Casa de Velázquez Série Archéologie XIII, 75-91, Madrid
- Gisbert, J A, [1992] *La cerámica de Daniya. Denia. Siglos XII-XIII*, Madrid
- Godman Collection, [1901] *The Godman Collection of Oriental and Spanish pottery and glass*, London
- Goggin, J M, [1960] 'The Spanish Olive Jar: an introductory study', *Yale Univ Publications in Anthropology* 62, 1-37
- Goggin, J M, [1968] *Spanish Maiolica in the New World: types of the sixteenth to eighteenth centuries*, Yale Univ Publications in Anthropology 72
- Golvin, L, [1966] 'Le Palais de Ziri à Achîr (Dixième Siècle J C)', *Ars Orientalis* VI, Berlin
- Golvin, L, Thiriot, J & Zakariya, M, [1982] *Les potiers actuels de Fustat*, Institut Français d'Archéologie Orientale Bibliothèque d'Étude LXXXIX
- Gómez Moreno, M, [1940] 'La loza dorada primitiva de Málaga', *Al-Andalus* V, 383-98
- Gómez Moreno, M, [1946] *El Panteón Real de Las Huelgas de Burgos*, Madrid
- Gómez Moreno, M, [1951] *El arte árabe español hasta los almohades. Arte mozárabe*, Ars Hispaniae III, Madrid
- Gómez Moreno, M, [1982] *Guía de Granada*, Granada
- Gómez Ramos, R, [1979] *Las empresas artísticas de Alfonso X el Sabio*, Sevilla
- González, J, [1947] 'Un arquitecto de las Huelgas de Burgos', *Reista de Archivos, Bibliotecas y Museos* LIII, 47-50
- González Martí, M, [1944] *Cerámica del Levante Español. Siglos Medievales. Loza*, vol I, Barcelona
- González Martí, M, [1952a] *Cerámica del Levante español. II. Alicatados y azulejos*, Barcelona
- González Martí, M, [1952b] *Cerámica del Levante español. III. Azulejos, retablos, socarrats*, Barcelona
- González Martí, M, [1954] *Cerámica española*, Barcelona
- Good, G L, [1987] 'The excavation of two docks at Narrow Quay, Bristol, 1978-9', *Post-Medieval Archaeology* 21, 25-126
- Gowen, M, [1978] 'Dunboy Castle, co Cork', *Journal of the Cork Historical and Archaeological Society* LXXXIII, part 1, 1-49
- Gransden, A (ed), [1964] *The Chronicle of Bury St Edmunds*, London

- Gras, N S B, [1918] *The Early English Customs System*, Harvard Economic Studies XVIII
- Gray, T, forthcoming, 'Fishing and the commercial world of early Stuart Dartmouth'
- Grenier de Cardenal, M, [1978] 'Recherches sur la céramique médiévale marocaine', *I Convegno Internazionale della Ceramica (Albisola)MO*, 227-49
- Gresley, J M (ed), 1861 *Anastatic Drawing Society*, London
- Grube, E J, [1976] *Islamic pottery of the eighth to the fifteenth century in the Keir Collection*, London
- Guerrero Lovillo, J, [1949] *Las Cantigas: estudio arqueológico de sus miniaturas*, Madrid
- Guiard, T, [1913-14] *Historia del Consulado y Casa de Contratación de Bilbao y del comercio de la villa*, Bilbao
- Guichard, P, [1980] 'Murcia musulmana (siglos IX al XIII)', *Historia de la Región Murciana* III, 133-85, Murcia
- Guichard, P, [1988] 'El impacto de la Reconquista en la sociedad musulmana', *Historia del pueblo valenciano*, Valencia
- Gutiérrez, A, & Gerrard, C M, [1992] 'Excavación en el patio suroeste del castillo de Grisel (Zaragoza)', *Turiaso* X, 83-126
- Gutiérrez, S, [1990] 'Panes, hogazas y fogones portátiles. Dos formas cerámicas destinadas a la cocción del pan en al-Andalus: el hornillo (*tannur*) y el plato (*tabaq*)', *Lucentum* (in press)
- Gutiérrez González, J A, & Beneítez, C, [1989] 'La cerámica medieval en León', in J A Gutiérrez González, & R Bohigas (eds), *La cerámica medieval en el norte y noroeste de la Península Ibérica. Aproximación a su estudio*, 211-60, León
- Gutiérrez González, J A, & Bohigas, R (eds), [1989] *La cerámica medieval en el norte y noroeste de la Península Ibérica. Aproximación a su estudio*, León
- Gutiérrez Lloret, S, [1988] *Cerámica paleoandalusí del sur de Alicante (siglos VII-X)*, Alicante
- Hale, J R, [1979] *The travel journal of Antonio Beatis... 1517-1518*, the Haluyt Society, London
- Hartmann, P, [1975] *Keramik des Mittelalters und der frühen Neuzeit aus Nordfriesland*, Offa-Bücher XXXII, Neumünster
- Harvey, J H, [1971] *The master builders: architecture in the Middle Ages*, London
- Harvey, J H, [1975] 'Gardening books and plant lists of Moorish Spain', *Garden History* III/2, 10-21
- Harvey, J H, [1978] *The perpendicular style 1330-1485*, London
- Harvey, J H, [1981] *Mediaeval gardens*, London
- Harvey, J H, [1984] *English mediaeval architects. A bibliographical dictionary down to 1550*, rev ed, Gloucester
- Hayward Gallery, [1976] *The Arts of Islam*, London
- Heers, J, [1955] 'Le commerce des basques en Méditerranée au XVe siècle', *Bolletín Hispanique* LVII, nº 3, 292-324
- Heers, J, [1957] 'Le royaume de Grenade et la politique marchande de Gênes en Occident au XVe siècle', *Le Moyen Age* LXIII, 87-120
- Heers, J, [1961] *Gênes au XVe siècle. Activité économique et problèmes sociaux*, Paris
- Heiatt, C, & Butler, S (eds), [1985] *Curye on Inglysch*, Early English Text Society, supplt 58
- Henderson Collection, 1868 *Works of Art in the Collection of John Henderson*, London
- Hernández, M A, [1983] 'Crónica del Museo 1982-1983', *Boletín del Museo de Zaragoza* 2, 249-364
- Herrero Carretero, C, [1988] *Museo de telas medievales. Monasterio de Santa María la Real de Huelgas*, Madrid
- Hewitt, H J, [1983] *The horse in medieval England*, London
- Hildburgh, W L, [1917] 'Notes on some English alabasters in Spain', *Proceedings of the Society of Antiquaries* XXIX, 74-94
- Hildburgh, W L, [1918] 'Notes on some English alabasters in Spain', *Proceedings of the Society of Antiquaries* XXX, 57-63
- Hildburgh, W L, [1926] 'A datable English alabaster altarpiece at Santiago de Compostela', *Antiquaries Journal* VI, 304-07
- Hildburgh, W L, [1936] *Medieval Spanish enamels*, London
- Hildburgh, W L, [1944] 'Some presumably datable fragments of an English alabaster retable, and some assembled notes on English alabaster carvings in Spain', *Antiquaries Journal* XXIV, 27-37
- Hildburgh, W L, [1954] 'Studies in medieval English alabaster carvings: 1. Six tables at Daroca', *Journal of the British Archaeological Association* XVII, 11-23
- Hillewaert, B, [1988] 'Laat-middeleeuwse importceramiek te Brugge', in H De Witte (ed), *Brugge onder-zocht: tien jaar stadsarcheologisch onderzoek 1977-1987*, Archo-Brugge I, 123-40
- Hoare, O, [1983] 'The Godman Collection', *Christie's Review of the Year*, 390-94
- Hodder, I, [1986] *Reading the Past. Current approaches to interpretation in archaeology*, Cambridge
- Holl, I, [1990] 'Ausländische Keramikfunde in Ungarn (14-15 JH)', *Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae* XLII, 209-67, Budapest
- Horsey, I P, [1992] *Excavations in Poole 1973-1983*, Dorset Natural History and Archaeological Society Monograph Series 10
- Hughes, M J, [1991] 'Provenance studies of Italian maiolica by neutron activation analysis', in T H Wilson (ed), *Italian Renaissance Ceramics*, British Museum Publications, 293-97

- Hughes, M J, Cowell, M R, & Hook, D R (eds), [1991a] *Neutron Activation and Plasma Emission Spectrometric Analysis in Archaeology*, British Museum Occasional Paper 82
- Hughes, M J, Cowell, M R, & Hook, D R, [1991b] 'Neutron activation analysis procedure at the British Museum Research Laboratory', in M J Hughes, M R Cowell, & D R Hook (eds), *Neutron Activation and Plasma Emission Spectrometric Analysis in Archaeology*, British Museum Occasional Paper 82, 29-46
- Hughes, M J, & Vince, A, [1986] 'Neutron activation analysis and petrology of Hispano-Moresque pottery', in J S Olin, & M J Blackman (eds), *Proceedings of the Archaeometry Symposium, Washington 1984*, 353-67, Washington DC
- Hunter, J, 1842 'On the death of Eleanor of Castile, consort of Edward I, and the honours paid to her memory', *Archaeologia* XXIX, 167-91
- Hurley, M, [1986] 'Excavations in medieval Cork: Saint Peter's Market', *Journal of the Cork Historical and Archaeological Society* 91, 1-25
- Hurst, J G, [1969] 'Red-painted and glazed pottery in Western Europe from eighth to twelfth century', *Medieval Archaeology* XIII, 97-147
- Hurst, J G, [1977a] 'Spanish pottery imported into medieval Britain', *Medieval Archaeology* XXI, 68-105
- Hurst, J G, [1977b] Review of Hartmann 1975, in *Medieval Archaeology* XXI, 274-76
- Hurst, J G, [1978] 'Medieval and post-medieval imports of pottery at Lübeck', *Lübecker Schriften zur Archäologie und Kulturgeschichte* I, 113-17, Frankfurt
- Hurst, J G, [1983] 'The trade in medieval pottery around the North Sea', in P Davey & R Hodges (eds), *Ceramics and trade. The production and distribution of later medieval pottery in north-west Europe*, 257-61
- Hurst, J G, [1986] 'Late Medieval Iberian pottery imported into the Low Countries', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 347-51
- Hurst, J G, [1988] 'Medieval pottery imported into Ireland', in G Mac Niocaill & P F Wallace (eds), *Keimelia. Studies in medieval archaeology and history in memory of Tom Delaney*, 229-53
- Hurst, J G, [1991] 'Italian pottery imported into Britain and Ireland', in T H Wilson (ed), *Italian Renaissance Ceramics*, 212-40, London
- Hurst, J G, [1994] 'Post-medieval pottery from Seville imported into North-West Europe', *Post-Medieval Archaeology* XXVIII (in press)
- Hurst, J G, & Clarke, P V, [1974] 'Spanish pottery, in G Beresford, The medieval manor of Penhallam, Jacobstow, Cornwall', *Medieval Archaeology* XVIII, 133-34
- Hurst, J G, & Lewis, J M, [1975] 'The Spanish Olive-Jar in Ireland', *Proceedings of the Royal Irish Academy* LXXV, Section C, No 6, 115-18
- Hurst, J G, & Neal, D S, [1982] 'Late Medieval Iberian Pottery Imported into the Low Countries', *Rotterdam Papers* IV, 83-110
- Hurst, J G, Neal, D S, & van Beuningen, H J E, [1986] *Pottery Produced and Traded in North-West Europe 1350-1650*, Rotterdam Papers VI
- Hutin, S, [1954] *Dictionnaire des religions*, Paris
- Hutton, E, [1950] *The Cosmati: the Roman marble workers of the XIIth and XIIIth centuries*, London
- Ickowicz, P, [1988] 'Céramiques du chateau de Dieppe des XVIe et XVIIe siècles', *Bulletin Groupe de Recherches et d'Études de la Céramique du Beauvaisis* X, 57-153
- Imamuddin, S M, [1981] *Muslim Spain. 711-1492 AD. A sociological study*, Leiden
- Imaz, M, [1944] *La industria pesquera en Guipúzcoa al final del siglo XVI*, San Sebastián
- Iradiel, P, [1988] 'Cristianos feudales en Valencia. Aspectos sobre la formación del territorio y de la sociedad', *España, al-Andalus, Sefarat: síntesis y nuevas perspectivas*, 49-67, Salamanca
- Ivimey, A, nd, *A history of London*, London
- Izquierdo, R, [1986] 'Tipología de la cerámica hispano-musulmana de Vascos (Toledo)', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 113-25
- James, H, & James, T, [1987] 'Ceramic and documentary evidence for the Iberian trade with west Wales in the fifteenth and sixteenth centuries', in B Vyner, & S Wrathmell (eds), *Studies in medieval and later pottery in Wales presented to J M Lewis*, 225-34, Cardiff
- James, T B, [1977] *The Geographical Origins and Mobility of the Inhabitants of Southampton 1400-1600*, unpublished PhD thesis, Univ of St Andrews, 2 vols
- James, T B, [1983] *Southampton Sources 1086-1900*, Southampton Records Series XXVI
- James, T B, [1990] *The Port Book of Southampton 1509-10*, Southampton Records Series XXXII-XXXIII, 2 vols
- Jaubert, P A, 1840 *Géographie d'Édrisi*, Recueil de voyages et de mémoires publié par la Société de Géographie, vol V-VI, Paris
- Jenkins, M, [1980] 'Medieval maghribi luster-painted pottery', I Colloques Internationaux International La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale X-XIV siècles (Valbonne 1978), Paris, 335-42
- Jiménez Castillo, P, [1992] 'La cerámica y el vidrio en la Murcia de Ibn Arabí', *El siglo de Oro del Islam en Murcia*, Murcia
- Johnson, C, & Gouron, M, [1925-26] 'Comptes de la garde-robe de la reine Aliénor de Castille pendant la fin de son séjour en Gascogne', *Archives historiques de la Département de la Gironde* LVI, 1-13

- Johnstone, H, [1930] 'The Queen's household', in T F Tout, *Chapters in the administrative history of mediaeval England* V, 236-71, Manchester
- Johnstone, H, [1946] *Edward of Carnarvon, 1284-1307*, Manchester
- Jorge Aragonese, M, [1956] *Museo arqueológico de Murcia*, Guías de los Museos de España 4, Madrid
- Jornet, A, Blackman, M J, & Olin, J S, [1985] '13th to 18th century ceramics from the Paterna-Manises area (Spain)', in D Kingery (ed), *Ceramics and Civilisation 1*, American Ceramic Society, 235-55
- Jusué, C, [1986] 'Hallazgo de cerámica medieval en la ciudad de Tafalla (Navarra)', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 267-75
- Jusué, C, [1988] *Poblamiento rural de Navarra en la Edad Media. Bases arqueológicas. Valle de Urraul Bajo*, Pamplona
- Jusué, C, & Tabar, I, [1989] 'Notas sobre la cerámica medieval navarra no vidriada', in J A Gutiérrez González, & R Bohigas (eds), *La cerámica medieval en el norte y noroeste de la Península Ibérica. Aproximación a su estudio*, 13-51, León
- Kassis, H E, [1988] 'The coinage of Muhammad Ibn Sa'd (ibn Mardanish) of Mursiya. An attempt at Iberian Islamic autonomy', *Problems of Medieval Coinage in the Iberian area* 3, 209-30, Santarém
- Kent, S, [1990] *Domestic architecture and the use of social space. An inter-disciplinary cross-cultural study*, Cambridge
- Khawli, A, [1992] 'Cerámica islámica de Mertola', VII Jornadas sobre Patrimonio de la Sierra de Huelva (El Rosal de la Frontera, Huelva 1992) (in press)
- King, D, [1971] 'The tombs of Archbishops Walter de Gray (1216-55) and Godfrey de Ludham (1258-65) in York Minster and their contents, 6: the textiles', *Archaeologia* CIII, 127-31
- Klesse, B, [1967] *Seidenstoffe in der italiennischen Malerei des 14. Jahrhunderts*, Cologne
- Kleinmann, B, [1986] 'History an development of early Islamic pottery glazes', *Proceedings of the 24th International Archaeometry Symposium*, 73-84
- Kowaleski, M, [1992] 'The port towns of fourteenth-century Devon', in M Duffy, S Fisher, B Greenhill, D J Starkey, & J Youngs, *The new maritime history of Devon. Vol I: from early times to the late eighteenth century*, 62-72, Exeter
- Kraus, D, & Kraus, H, [1986] *The Gothic Choirstalls of Spain*, London
- Kühnel, E, [1930] 'Maurische teppiche aus Alcaraz', *Pantheon* XI, 416-20
- Kühnel, E, [1942] 'Loza hispanoárabe excavada en Oriente', *Al-Andalus* VII, 253-68, Madrid
- Kühnel, E, & Bellinger, L, [1953] *Catalogue of Spanish rugs 12th to 19th centuries*, The Textile Museum, Washington
- Kurz, O, [1975] 'The strange history of an Alhambra Vase', *Al-Andalus* XL, 205-13
- Lacam, J, [1954] 'Introduction à l'étude de la céramique des pays musulmans', *Cahiers de Byrsa* 4, 11-25
- Lacarra, M C, [1984] 'Sobre los dibujos medievales y su empleo como modelo en la pintura mural navarra del siglo XIV', *Artígrama*, 67-84, Zaragoza
- Lacarra, M C, [1986] 'Pinturas murales navarras: nueva aproximación a su estudio', *Homenaje a José María Lacarra*, 351-86, Pamplona
- Lacarra, M C, [1992] 'Iglesia catedral de San Salvador o La Seo', *Guía Histórico-artística de Zaragoza*, 101-63, Zaragoza
- Lafuente, P, [1991a] *Cerámica islámica en la Casa-Palacio de Miguel de Mañara* (in press)
- Lafuente, P, [1991b] 'Cerámica islámica en el Monasterio de San Clemente de Sevilla', in Tabales, M A (dir), *El Real Monasterio de San Clemente: intervención arqueológica*, Sevilla (in press)
- Lafuente, P, [1992] 'Cerámica islámica en el área suroccidental de al-Andalus. Estado de la cuestión', VI Jornadas de Patrimonio de la Sierra de Huelva (El Rosal de la Frontera, Huelva 1992) (in press)
- Lancaster, R K, [1972] 'Artists, suppliers and clerks: the human factors in the art patronage of King Henry III', *Journal of the Courtauld and Warburg Institutes* XXXV, 81-107
- Lane, A, [1946] 'Early Hispano-Moresque pottery: a reconsideration', *Burlington Magazine* 88, 246-52
- Lane, A, [1960] *A guide to the collection of tiles*, Victoria and Albert Museum
- Langouet, L, [1973] 'Les jarres de la Rance', *Annales de la Société d'Histoire et d'Archéologie de l'Arrondissement de Saint Malo*, 92-104
- Larrén, H, [1989] 'Notas sobre la cerámica medieval de la provincia de Zamora', in J A Gutiérrez González, & R Bohigas (eds), *La cerámica medieval en el norte y noroeste de la Península Ibérica. Aproximación a su estudio*, 261-84, León
- Larrén, H, & Val, J del, [1989] 'Arqueología preventiva y de gestión 1984-1988 Zamora', *Numantia* III, 333-46
- Latham, R E, [1980] *Revised medieval latin word-list*, London
- Lee, E S, [1989] 'The Pottery', in A M Lovatt 'The Excavation of Medieval and Later Features at New Street, Bideford', *Proceedings of the Devon Archaeological Society* 47, 127-34
- Legge, M D, [1942] 'John Pecham's *Jerarchie*', *Medium Aevum* X, 77-84
- Lerma, J V, [1986] 'Loza gótico-mudéjar en la ciudad de Valencia', *Arqueología* 65 Año VII, 29-40
- Lerma, J V, [1992] *La loza gótico-mudéjar en la ciudad de Valencia*, Valencia
- Lerma, J V, Miralles, I, & Soler, M P, [1986a] 'Cerámicas musulmanas de «El Tossalet de Sant Esteve», Valencia', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 155-63
- Lerma, J V, Martí, J, Pascual, J, Soler, M P, Escribá, F, & Mesquida, M, [1986b] 'Sistematización de la loza gótico-

- mudéjar de Paterna/Manises', *III Congresso Internazionale La Ceramica Medievale nel Mediterraneo Occidentale (Siena-Faenza 1984)*, Florence, 183-203
- Lerma, J V, Guichard, P, Bazzana, A, Soler, M P, Navarro Palazón, J, & Barceló, C, [1990] *La cerámica islámica en la ciudad de Valencia*, Valencia
- Leroi Gourhan, A, [1971] *Préhistoire de l'art occidental*, Paris
- Lewis, E, [1993] *The Southampton Port and Brokage Books 1448-9*, Southampton Record Series XXXVI
- Lewis, F L, [1943] 'The Hispano-Moresque brocades from Villasirga', *Notes Hispanic* III, 119-34
- Lewis, J M, & Evans, D H, [1982] 'Southern European pottery in Wales', *Medieval and Later Pottery in Wales* V, 76-95
- L'Hoier, M, Long, M, & Rieth, E, [1989] *Le Mauritius: la mémoire engloutie*, Grenoble
- Libro c 1283 *Libro de los Juegos de Ajedrez, Dados y Tablas*, Biblioteca de El Escorial, MS T 1.6, f 65r, 72r, Madrid
- Lillich, M P, [1986] 'European stained glass around 1300: the introduction of silver stain', in G Schmidt (ed), *Europäische Kunst um 1300*, 45-59, Viena
- Liñán, A, Pastor, P, Pérez, M F, Rubio A, [1988] 'Sobre la estructura urbana de la Málaga Nazari', *Cuadernos de la Alcaicería* 1, 3-31
- Lion, J F, [1989] 'Arqueología preventiva y de gestión 1984-1988 Palencia', *Numantia* III, 273-80
- Liske, J, 1878 *Viajes de extranjeros por España y Portugal*, Madrid
- Lister, F C & Lister, R H, [1974] 'Maiolica in Colonial Spanish America', *Historical Archaeology* vol VIII, 17-52
- Lister, F C, & Lister, R H, [1976] *A descriptive dictionary for 500 years of Spanish-tradition ceramics (13th through 18th centuries)*, Special Publication Series, no 1, The Society for Historical Archaeology
- Lister, F C, & Lister, R H, [1978] 'The first Mexican maiolicas imported and locally produced', *Historical Archaeology* 12, 1-24
- Lister, F C, & Lister, R H, [1981] 'The recycled pots and potsherds of Spain', *Historical Archaeology* 15, 66-78
- Lister, F C & Lister, R H, [1982] *Sixteenth century majolica pottery in the valley of México*, Anthropological Papers of the Univ of Arizona 3, Tucson
- Lister, F C, & Lister, R H, [1983] 'One pot's pedigree', *Papers in Honour of Charlie R Steen Jr*, *Archaeological Society of New Mexico* 8, 167-87, Albuquerque
- Lister, F C, & Lister, R H, [1987] *Andalusian ceramics in Spain and New Spain, a cultural register from the third century BC to 1700*, Tucson
- Lizoain Garrido, J M, [1988] *Documentación del monasterio de Las Huelgas de Burgos (1231-1262)*, Burgos
- Lizoain Garrido, J M, & García, J J, [1988] *El monasterio de La s Huelgas, historia de un señorío cisterciense burgalés (siglos XII y XIII)*, Burgos
- Llorens, J, [1980] *Rajoles catalanes. Segles XIII al XIX*, Barcelona
- Llorens, J, [1989] *Cerámica catalana de reflex metálic*, Barcelona
- Llubí, L M, [1967] *Cerámica medieval española*, Barcelona
- Llubí, L M, & López, M, [1951] *La cerámica murciana decorada*, Murcia
- Lombard-Jourdan, A, [1974] '«Montjoies» et «Montjoie» dans la Plaine Saint-Denis', *Mémoires des sociétés historiques et archéologiques de Paris et de l'île de France* XXV, 141-79
- Longrigg, R, [1972] *The history of horse racing*, London
- López, A, & Nieto, F J, [1979] 'Hornos de cerámica gris medieval en el castell de Cabrera d'Anoia', *Butlletí Informatiu de l'Institut de Prehistoria i Arqueologia de la Diputació Provincial de Barcelona* 30, 154-61, Barcelona
- López, R S, [1951] 'Majorcans and Genoese on the North Sea route in the thirteenth century', *Revue Belge de Philologie et d'Histoire* 29, 1163-79
- López Elum, P, [1984] *Los orígenes de la cerámica de Manises y Paterna (1285-1335)*, Valencia
- López Elum, P, [1986] 'Origen y evolución de dos grandes centros alfareros', *III Congresso Internazionale La Ceramica Medievale nel Mediterraneo Occidentale (Siena-Faenza 1984)*, Florence, 163-81
- Lorenzo Morilla, J, Vera Reina, M & Escudero Cuesta, J, [1987] 'Intervención arqueológica en calle Puera nº 44 de Sevilla', *Anuario Arqueológico de Andalucía* II, 574-80
- Lovell, W, 1892 'Queen Eleanor's crosses', *Archaeological Journal* XLIX, 17-45
- Loyola, E, [1986] 'El monasterio de San Juan de la Hoz en Cillaperlata (Burgos). Avance de las excavaciones (1979-1984)', *I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985)*, 609-705
- Lucar, C, 1588 *Tartaglia's colloquies and Lucar appendix*, London
- Luibheid, C, [1987] *The Complete Works*, London
- Luis y Monteverde, J, nd *Monasterio de Las Huelgas y palacio de la Isla de Burgos*, Madrid
- Lysons, S, 1804 *Collection of Gloucestershire Antiquities*, London
- MacCaffrey, W T, [1975] *Exeter, 1540-1640: the growth of an English county town*, Cambridge, Mass & London
- Macek, P M, [1991] 'The discoveries of the Westminster retable', *Archaeologia* CLIX, 101-11
- Mackay, A, [1985] *La España de la Edad Media, desde la frontera hasta el imperio (1000-1500)*, Madrid

- Maclean, J, [1886] *Memoirs of the family of Poyntz*, part 1, Exeter
- Magne, M, [1904-06] 'Le Palais de Justice de Poitiers, étude sur l'art français au XVe et au XVIe siècle', *Bulletin de la Société des Antiquaires de l'Ouest* 10
- Mallet, M, [1962] 'Anglo-Florentine commercial relations, 1465-1491', *Economic History Review* 2nd ser XV, 250-65
- Malpica, A, & Gómez, A, [1991] *Una cala que llaman la Rijana. Arqueología y paisaje*, Granada
- Mann, J de L, [1987] *The Cloth Industry in the West of England*, Gloucester
- Mannoni, T, [1972] 'Nuove analisi tecniche e mineralogiche della ceramica medievale di importazioni rinvenute in Liguria', *V Convegno Internazionale della Ceramica (Albisola)*, 107-29
- Marçais, G, [1913] *Les poteries et faïences de la Qal'a del Benî Hammad (XIe siècle)*, Constantine
- Marçais, G, [1928] *Les faïences à reflets métalliques de la grande Mosquée de Kairouan*, Paris
- Marineo Sículo, L, 1539 *Obra... de las cosas memorables de España*, Alcalá de Henares
- Marinnetto, P, [1992] *Arte y cultura en torno a 1492. Catálogo de la Exposición Universal*, Piezas 133 & 214, Sevilla
- Marinnetto, P, & Flores, I, [1991] 'Estudio tipo-cronológico de la cerámica nazari. Elementos de agua y fuego', *V Convegno Internazionale della Ceramica (Albisola)CMO* (in press)
- Marken, M W, [1991] *Ceramic carried by Spanish ships from the sixteenth to the eighteenth centuries with specific reference to collections recovered from shipwrecks in the Caribbean basin, Britain and Bermuda*, unpublished PhD dissertation, Univ of St Andrews
- Markuson, K W, [1980] 'Excavations on the Green Lane Access Site, Barnstaple, 1979', *Proceedings of the Devon Archaeological Society* 38, 67-90
- Mars, A, [1987] *Luiſter van luster. Spaans-Islamitische luster aardewerkvondsten uit Vlaamse en Nederlandse bodem (14e-17e eeuw); een overzicht van de stand van zaken*, unpublished thesis IPP Amsterdam
- Martí, J, [1993] 'Overview of the lustreware production in Spain, fourteenth to fifteenth centuries', *Late medieval imported pottery*, Medieval Pottery Research Group Annual Conference (Southampton 1993)
- Martin, C, & Oliva, D, [1986] 'Perduración del sistema de trabajo hispano-musulmán en el Mudéjar: elementos auxiliares del horno de alfarero', *III Simposium Internacional de Mudejarismo* (Teruel 1984), 675-86
- Martin, C J M, [1979] 'Spanish Armada pottery', *International Journal of Nautical Archaeology* 8 (4), 279-302
- Martin, C J M, & Parker, G, [1988] *The Spanish Armada*, London
- Martin, C W, 1869 *The history and description of Leeds Castle, Kent*, London
- Martínez, J, [1963] 'La cerámica de Paterna-Manises y la cerámica de Teruel', *Teruel* 9, 221-28
- Martínez, J, Muñoz, M M, Escoriza, T, & Domínguez Bedmar, M, [1987] 'Casas musulmanas superpuestas en el Paseo de Almería', *Anuario Arqueológico de Andalucía III*, 7-15, Sevilla
- Martínez, J, Muñoz, M M, & Mellado, C, [1990] 'La secuencia estratigráfica de la excavación arqueológica de El Paso: del espacio funerario del siglo X-XI a la Almería nazari', *Coloquio Almería entre Culturas, siglos XIII-XVI*, 69-88, Almería
- Martínez Caviro, B, [1968] *Catálogo de la cerámica española*, Madrid
- Martínez Caviro, B, [1980] 'Temas figurados en las lozas doradas levantinas', *I Colloques Internationaux International La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale X-XIV siècles* (Valbonne 1978), Paris, 375-83
- Martínez Caviro, B, [1982] *La loza dorada*, Madrid
- Martínez Caviro, B, [1991] *Cerámica hispanomusulmana*, Madrid
- Martínez Manet, S, & De la Fuente, C [1984] 'Estudio mineralógico de las arcillas cerámicas del baix Ebre', *Jornadas Científicas sobre Cerámica y Vidrio*, Santiago de Compostela
- Martínez Ortiz, J & De Scals Aracil, J [1967] *Colección cerámica del Museo Histórico Municipal de Valencia*, Valencia
- Martins de Matos, J L, [1986] 'Ceramique musulman du sud de Portugal', *II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental* (Toledo 1981), Madrid, 149-54
- Mas Latrie, M L de, 1868 *Traité de Paix et de Commerce et Documents divers concernant les Relations des Chrétiens avec les Arabes de l'Afrique septentrionale au Moyen Age*, Paris
- Matesanz, P, [1987] 'La cerámica medieval cristiana en el Norte (siglos IX-XIII): nuevos datos para su estudio', *II Congreso de Arqueología Medieval Española* (Madrid 1987), 245-60
- Matteini, M, & Mores, A, [1990] *Scienza e restauro, metodi di indagine*, Florence
- May, F L, [1941] 'The single-warp knot in Spanish rug', *Notes Hispanic* I, 92-99
- May, F L, [1945] 'Hispano-Moresque rugs', *Notes Hispanic* V, 31-69
- May, F L, [1957] *Silk textiles of Spain*, New York
- Mazzucato, O, [1985] *I pavimenti di Castel Sant Angelo XV-XVI sec*, Rome
- McEwan, B G, [1992] 'The role of ceramics in Spain and Spanish America during the 16th century', *Historical Archaeology* 26 (1), 92-108
- McGowan, A, [1981] *Tiller and Whipstaff. The development of the sailing ship 1400-1700*, London
- McLean, T, [1981] *Medieval English gardens*, London
- Meenan, R, [1992] 'A survey of late medieval and early post-medieval Iberian pottery from Ireland', in D Gaimster & M Redknap (eds), *Everyday and Exotic Pottery from Europe. Studies in Honour of John G Hurst*, 186-93, Oxford

- Mehrez, G, [1959] 'Recientes hallazgos de cerámica andaluza en Alejandría', *Al-Andalus* XXIV, 399-400
- Memorias [1954] *Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales* vol XV, Madrid
- Menéndez, M L, & Reyes, F, [1986] 'El Alcázar de Jerez de la Frontera (Cádiz)', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 307-24
- Menéndez Pidal, G, [1982] 'La España del siglo XIII leída en imágenes', *Cuadernos de la Alhambra* 18, 51-144
- Menéndez Pidal, F, [1985] 'L'essor des armoiries en Castille d'après les sources du XIIIe siècle', *Sources de l'Héraldique en Europe Occidentales*, Actes du 4e Colloque International d'Héraldique, 92-103, Bruselas
- Merson, A L, [1955] *The Third Book of Remembrance of Southampton 1514-1602* (Vol II 1540-73), Southampton Records Series III
- Merson, A L, [1965] *The Third Book of Remembrance of Southampton 1514-1602* (Volume III 1573-89), Southampton Records Series VIII
- Mesquida, M, [1987] 'La cerámica de barniz melado en los talleres de Paterna', II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987), 545-56
- Mesquida, M, [1989] *La cerámica de Paterna en el siglo XIII*, Paterna
- Mesquida, M, & Amigues, F, [1985] *Cerámica medieval de Paterna en la Colección Rafael Alfonso Barberá*, Valencia
- Mesquida, M, & Amigues, F, [1986] 'Hallazgo de un «pozo» de cerámica en el casco antiguo de Paterna', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 541-57
- Migeon, G, [1927] *Manuel d'art musulman*, Paris
- Miles, T J, [1970] 'The finds', in T J Miles & A D Saunders, 'King Charles Castle, Tresco, Scilly', *Post-Medieval Archaeology* 4, 15-30
- Miles, T J, & Saunders, A D, [1970] 'King Charles Castle, Tresco, Scilly', *Post-Medieval Archaeology* 4, 1-30
- Molina López, E, [1972] 'La Cora de Tudmir según Al-Udri (siglo XI). Aportaciones al estudio geográfico-descriptivo del Sureste Peninsular', *Cuadernos de Historia del Islam* 4, 7-113
- Mollat, M, [1952] *Le commerce maritime normand a la fin du Moyen Age*, Paris
- Monnert de Villard, U, [1950] *Le pitture Musalmane al soffitto della Cappella Palatina in Palermo*, Rome
- Monreal, L, & Barrachina, J, [1983] *El castell de Llinars del Vallés*, Barcelona
- Moorhouse, S, [1983] 'Documentary evidence and its potential for understanding the inland movement of medieval pottery', *Medieval Ceramics* 7, 45-89
- Moorhouse, S, [1986] 'Non-dating uses of medieval pottery', *Medieval Ceramics* 10, 85-123
- Moraleda y Esteban, J, [1928] 'La cerámica morisca en Toledo', *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones* 36, 204
- Moratinos, M, & Santamaría, E, [1991] 'Nuevas aportaciones a la arqueología medieval vallisoletana. La excavación de los hornos y testar del solar nº 23 de la calle Duque de la Victoria', *Arqueología urbana en Valladolid*, 151-187
- Moreda, J, Nuño, J, & Rodríguez, A, [1986] 'El testar de la calle Olleros (Duque de la Victoria) de Valladolid', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 453-72
- Morel, A, & Rodrigues, A, 1876 *Enrique Cock. Relación del viaje hecho por Felipe II en 1583 a Zaragoza, Barcelona y Valencia*, Madrid
- Morgan, N, [1986] 'Aspects of colour in English and French manuscript painting of the late 13th century', in G Schmidt (ed), *Europäische Kunst um 1300*, 111-16, Viena
- Morris, C (ed), [1982] *The Illustrated Journeys of Celia Fiennes, 1685-c 1713*, London & Sidney
- Mostalac, A, [1990] 'Los hornos islámicos de Zaragoza', *Fours de potiers et «testares» médiévaux en Méditerranée occidentale. Méthodes et résultats*, Publications de la Casa de Velázquez Série Archéologie XIII, 63-74, Madrid
- Muñoz, M M, [1986] *La cora de Bayyana. Aproximación a su estudio a través de los restos arqueológicos: la cerámica*, unpublished MA thesis, Univ of Granada
- Muñoz, M M, [1986-87] 'Estudio tipológico preliminar de la cerámica hispanomusulmana de Bayyana', *Anales del colegio Universitario de Almería. Letras* VI, 35-56
- Muñoz, M M, & Domínguez Bedmar, M, [1984] 'Cerámica Hispano-musulmana del Cerro del Castillo Albox, Almería', *Roel* 5, 3-46, Albox
- Muthesius, A M, [1982] 'Archbishop Hubert Walter's tomb and its furnishings: the silks from the tomb', *Medieval Art and Architecture at Canterbury before 1220*, British Archaeological Association Conference Transactions, 80-87
- Myers, E, Amores, F, Olin, J, & Pleguezuelo, A, [1992a] 'Compositional Identification of Seville Majolica at Overseas Colonies', *Historical Archaeology* 26 (1), 131-47
- Myers, E, & Blackman, J, [1986] 'Conical plates of the Hispano-Moresque tradition from Islamic Qsar es-Seghir: petrographic and chemical analyses', III Congreso Internazionale La Ceramica Medievale nel Mediterraneo Occidentale (Siena-Faenza 1984), Florence, 55-68
- Myers, J E, Blackman, M J, & Olin, J S, [1992b] 'Archaeological implications of depositional alteration in the elemental composition of calcareous ceramics', poster presented at the *Society for American Archaeology Annual Meeting at Pittsburg, PA*
- Myers, E, & Olin, J, [1992] 'Old and New World Spanish majolica technology', *Materials Research Bulletin* V, 25, no 1,

- Navarro Palazón, J, [1980a] 'Aspectos arqueológicos', *Historia de la Región Murciana* III, 63-107, Murcia
- Navarro Palazón, J, [1980b] 'Cerámica musulmana de Murcia con representaciones humanas', I Colloques Internationaux Internationaux La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale X-XIV siècles (Valbonne 1978), Paris, 317-20
- Navarro Palazón, J, [1982] *Las cerámicas esgrafiadas en el occidente islámico. Los materiales murcianos*, unpublished MA thesis, Univ of Murcia
- Navarro Palazón, J, [1986a] *La cerámica esgrafiada andalusí de Murcia/La céramique hispano-árabe à decor esgrafié de Murcia*, Publications de la Casa de Velázquez. Serie Études et Documents II, Madrid
- Navarro Palazón, J, [1986b] 'Murcia como centro productor de loza dorada', III Congresso Internazionale La Ceramica Medievale nel Mediterraneo Occidentale (Siena-Faenza 1984), Florence, 129-43
- Navarro Palazón, J, [1986c] 'El cementerio islámico de San Nicolás de Murcia. Memoria Preliminar', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 7-37
- Navarro Palazón, J, [1986d] *La cerámica islámica en Murcia. I Catálogo*, Murcia
- Navarro Palazón, J, [1986e] 'Hacia una sistematización de la cerámica esgrafiada', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 165-78
- Navarro Palazón, J, [1986f] 'Arquitectura y artesanía en la Cora de Tudmir', in J Mas (dir), *Historia de Cartagena*, 411-85, Murcia
- Navarro Palazón, J, [1987a] 'Excavaciones arqueológicas en la ciudad de Murcia durante 1984', *Excavaciones y prospecciones arqueológicas*, 307-21, Murcia
- Navarro Palazón, J, [1987b] 'Nuevas aportaciones al estudio de la loza dorada andalusí: el ataífor de Zavellá', in G Rosselló-Bordoy (dir), *Les illes orientales d'Al-Andalus (V Jornades d'Estudis Històrics locals)*, 225-38, Palma de Mallorca
- Navarro Palazón, J, [1987c] 'Formas arquitectónicas en el mobiliario cerámico andalusí', *Cuadernos de la Alhambra* 23, 21-65, Granada
- Navarro Palazón, J, [1990a] 'La casa andalusí en Siyasa: ensayo para una clasificación tipológica', *La casa hispano-musulmana, aportaciones de la arqueología/La maison hispano-musulmane, apports de l'archéologie*, 117-98, Granada
- Navarro Palazón, J, [1990b] 'Los talleres islámicos de San Nicolás de Murcia. Memoria preliminar', *Fours de potiers et «testares» médiévaux en Méditerranée occidentale. Méthodes et résultats*, Publications de la Casa de Velázquez Série Archéologie XIII, 29-43, Madrid
- Navarro Palazón, J, [1991] *Una casa islámica en Murcia, estudio de su ajuar, siglo XIII*, Murcia
- Navarro Palazón, J, & García, A, [1989] 'Aproximación a la cultura material de Madinat Mursiya', in F J Flores Arroyuelo (ed), *Murcia Musulmana*, Murcia
- Neff, H (ed), [1992] *Chemical Characterization of Ceramic Pastes in Archaeology*, Prehistory Press, Monographs in World Archaeology 7, Madison
- Nepoti, S, [1986] 'Ceramiche tardo medievali spagnole ed islamiche orientali nell'Italia centro-settentrionale adriatica', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 353-63
- Nicholls, L M, [1960] *The trading communities of Totnes and Dartmouth in the late fifteenth and early sixteenth centuries*, unpublished MA thesis, Univ of Exeter
- Nichols, R S, [1902] *English pleasure gardens*, New York
- Nightingale, P, [1985] 'The London Pepperers' Guild and some twelfth-century English trading links with Spain', *Bulletin of the Institute of Historical Research* LVIII, 123-32
- Noppen, J G, [1949] 'Westminster paintings and master Peter', *Burlington Magazine* XVI, 305-09
- Norusis, M J, [1988] *SPSS-PC+ Advanced Statistics V2.0*, SPSS Europe BV, Gorinchem, Netherlands
- Novella, A, [1981] 'La cerámica mudéjar turolense', *I Simposio internacional de Mudejarismo* (Teruel 1975), 109-19
- Oakshott, W, [1972] *Sigena: Romanesque paintings in Spain and the Winchester Bible artists*, London
- Oakshott, W, [1981] *The two Winchester Bibles*, London
- Olalla Gajete, F, [1971] 'Cerámica dorada nazarita malagueña', *Revista Jábega* 11, 46-51
- Olin, J S, & Blackman, M J, [1989] 'Compositional classification of Spanish Colonial Majolica', in R O Allen (ed), *Archaeological Chemistry IV*, American Chemical Society, 87-112, Washington DC
- Olin, J S, Harbottle, G, & Sayre, E D, [1978] 'Elemental compositions of Spanish and Spanish Colonial Majolica in the Identification of Provenience', in G F Carter (ed), *Archaeological Chemistry II*, American Chemical Society, 200-29, Washington DC
- Olivar Daydí, M, [1950] 'La vajilla de madera y la cerámica de uso en Valencia y Cataluña durante el siglo XIV (según los inventarios de la época)', *Anales del Centro de cultura valenciana* anejo 2, 37, Valencia
- Olivar Daydí, M, [1952] *La cerámica trescentista en los países de la Corona de Aragón*, Barcelona
- Ollich, I, [1984] 'Formes i decoració de la ceràmica grissa medieval procedent del jaciment de «L'Esquerda» (Barcelona)', *Acta Mediaevalia*, annex 2, 81-97, Barcelona
- Olmo Enciso, L, [1984] 'Excavaciones arqueológicas en Veranes', *Gijón Romano*, 81-99

- Olmo Enciso, L, [1986a] 'Cerámica común de época hispanomusulmana en Niebla', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 135-39
- Olmo Enciso, L, [1986b] 'Nuevos datos para el estudio del asentamiento hispano-musulmán de Mesas de Asta (Jerez de la Frontera, (Cádiz)', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 229-42
- Olmo Enciso, L, & Fernández Gabaldón, S, [1988] 'Secuencia histórico-cultural en el suroeste peninsular: Niebla-Hasta Regia-Jerez de la Frontera', IV Congreso de Cerámica Medieval do Mediterraneo Occidental (Lisboa 1987), Lisboa (in press)
- Ona, J L, Paz Peralta, J, Pérez Casa, J A, De Sus, M L, [1987] *Arqueología urbana en Jaca: solar de los Escolapios*, Zaragoza
- Ona Iribarren, G, [1935] 'Loza hispano-morisca, loza morisco-cristiana y loza española de reflejos metálicos', *Revista española de Arte* 4, 288-91
- Oppenheim, M M (ed), 1896 'Naval accounts and inventories of the reign of Henry VII, 1485-8 and 1495-7', *Navy Records Society* VIII, London
- Ormrod, W M (ed), [1991] *England in the Thirteenth Century. Proceedings of the 1989 Harlaxton Symposium*, (Harlaxton 1989), Stamford
- Orton, C, [1980] *Mathematics in Archaeology*, London
- Orton, C R & Pearce, J E, [1984] The Pottery, in A Thompson, F Grew & J Schofield (eds), 'Excavations at Aldgate', *Post-Medieval Archaeology* 18, 34-68
- Osma, G J de, [1906] *La loza dorada de Manises en el año 1454. Textos y documentos valencianos: número I*, Madrid
- Osma, G J de, [1908] *Los maestros alfareros de Manises, Paterna y Valencia*, Madrid
- Osma, G J de, [1911] *Adiciones a los textos y documentos valencianos: número II*, Madrid
- Ostalé, V, [1926] 'Muel, pueblo de ceramistas', *Aragón*, May 1926, 122-23
- Paccard, A, [1981] *Le Maroc et l'artisanat traditionnel*, Paris
- Padilla, I, [1980] 'Primeros análisis químicos y espectroscópicos de la cerámica gris', I Colloques Internationaux International La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale X-XIV siècles (Valbonne 1978), Paris, 397-405
- Padilla, I, [1984] 'Contribución al estudio de las cerámicas grises catalanas de época medieval: el taller, hornos y producción de Casampons (Berga)', *Acta Medievalia*, anexo 2, 93-143, Barcelona
- Padilla, I, [1989] 'La terrisseria alt-medieval de Cabrera d'Anoia', *Tribuna d'arqueologia*, 1988-89, 29-39
- Palomar, M E, [1985] 'La cerámica medieval de los siglos XIII-XV en el teatro romano de Zaragoza', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 505-23
- Palomar, M E, [1986] 'Excavaciones en Zaragoza: un horno de cerámica en la avenida César Augusto', *Boletín del Museo de Zaragoza* 5, 297-318
- Palomar, M E, [1987] 'Informe de la primera campaña de excavaciones arqueológicas en «Lugar Viejo» (María de Huerva, Zaragoza)', *Boletín del Museo de Zaragoza* 6, 464-65
- Palomar, M E, & Viladés, J M, [1990] 'Excavaciones en Zaragoza: cerámica común bajomedieval', *I Congreso sobre el Estado actual de la Arqueología en Aragón* (Zaragoza 1987), 333-40
- Papadopoulo, A, [1976] *L'Islam et l'art musulman*, Paris
- Papazian, C, & Campbell, E, [1992] *Medieval pottery and roof tiles in Wales AD 1100-1600*, Medieval and Later Pottery in Wales XIII
- Paris, M, 1872-83 *Chronica Majora*, H R Luard (ed), Rolls Ser
- Parsons, D, [1991] *Eleanor of Castile 1290-1990. Essays to commemorate the 700th anniversary of her death: 28 November 1290*, Stamford
- Parsons, J C, [1977] *The court and household of Eleanor of Castile in 1290*, Toronto
- Pascual, J, & Martí, J, [1986a] 'Importaciones cerámicas valencianas en el Castell Formós de Balaguer', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 633-47
- Pascual, J, & Martí, J, [1986b] *La cerámica verde-manganeso bajomedieval valenciana*, Valencia
- Pascual, J, & Martí, J, [1987] 'Nuevos datos para el estudio de la cerámica valenciana del siglo XIV', II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987), 599-612
- Patent Rolls 1225-1232* (London, 1903)
- Pavón Maldonado, B, [1972] 'La loza doméstica de Madinat al-Zahra', *Al-Andalus* XXXVII, 191-227
- Pavón Maldonado, B, [1981a] 'La decoración hispano-musulmana y los cimborrios aragoneses de tradición islámica', *I Simposio Internacional de Mudejarismo* (Teruel 1975), 177-209, Madrid
- Pavón Maldonado, B, [1981b] *El arte musulmán en su decoración floral*, Madrid
- Payne, A, [1987] 'Medieval Heraldry', in J Alexander & P Binski (eds), *Age of Chivalry; Art in Plantagenet England 1200-1400*, London
- Peacock, D P S, [1970] 'The scientific analysis of ancient ceramics: a review', *World Archaeology* 1, 375-89
- Peñil, J, [1985] 'La cerámica medieval del yacimiento de Rebolledo-Camesa', *Sautuola* IV, 285-99
- Peñil, J, [1987] 'El testar medieval de Saldaña (Palencia), Camino de la Morterona', II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987), 613-20

- Peñil, J, & Bohigas, R, [1981-82] 'Las cerámicas comunes de Cantabria', *Altamira* XLIII, 17-23
- Peñil, J, Bohigas, R, & Gimeno, R, [1986a] 'La cerámica en la región cantábrica desde el inicio de la Repoblación hasta la aparición del vidrio', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 227-32
- Peñil, J, Fernández, C, Ocejo, A, Márquez, M J, [1986b] 'Presentación de los materiales cerámicos procedentes de algunos yacimientos inéditos de Cantabria', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 363-83
- Peñil, J, & Lamalfa, C, [1986-88] 'La cerámica medieval en Cantabria. Estado de la cuestión', *Sautuola* V, 371-81
- Perdigones, L, & Guerrero, L, [1988] 'Excavaciones de urgencia en el barrio alto de Benaocaz (Cádiz)', *Anuario Arqueológico de Andalucía* III, 71-77
- Perera, J H, [1958] 'Alabastros ingleses en España', *Goya* XXII, 214-22
- Pérez, J A, [1953] *Las ordenanzas de la cofradía de pescadores 'San Pedro' de Bermeo, 1353*, Bermeo
- Pérez, C, & Illarregui, E, [1987] 'Excavaciones en Herrera de Pisuerga. Época medieval', II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987), 621-30
- Perlman, I, & Asaro, F, [1969] 'Pottery analysis by neutron activation', in R H Brill (ed), *Science and archaeology*, 182-95, Massachussets
- Philon, H, [1980] *Benaki Museum Athens. Early Islamic Ceramic*, London
- Picon, M, [1973] *Les céramiques sigillées de Lezoux*, Publications du Centre de Recherches sur les techniques gréco-romaines 2, Dijon
- Picon, M, & Navarro Palazón, J, [1986] 'La loza dorada de la province de Murcia: étude en laboratoire', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 144-46
- Platt, C, & Coleman-Smith, R, [1975] *Excavations in medieval Southampton. 1953-1969*, Leicester, 2 vols
- Platt, C P S, [1962] 'Excavations at Dartington Hall, 1962', *Archaeological Journal* 119, 208-24
- Pleguezuelo, A, [1984] 'Cerámica arquitectónica en España: una visión retrospectiva', *Manual-Guía técnica de los revestimientos y pavimentos cerámicos*, Castellón
- Pleguezuelo, A, [1989a] 'Una aproximación desde la arqueología histórica a la obra de Francisco Niculoso', *Conservation Analytical Laboratory*, Reprint File (Ms # 21356), Smithsonian Institution, Washington DC
- Pleguezuelo, A, [1989b] 'Azulejos sevillanos', *Catálogo del Museo de Artes y Costumbres Populares*, 123-24, Padilla
- Pleguezuelo, A, [1992a] 'Sevilla y la técnica de cuerda seca (siglos XV-XVI): vajilla y azulejos', *Atrio* 4, 17-30
- Pleguezuelo, A, [1992b] 'Sevilla y Talavera: entre la colaboración y la competencia', *Laboratorio de Arte* 5, 121-32
- Pleguezuelo, A, [1992c] 'Francisco Niculoso Pisano: datos arqueológicos', *Faenza* LXXVIII, 171-91
- Pleguezuelo, A, [1993] 'Seville Coarsewares, 1300-1650: A Preliminary Typological Survey', *Medieval Ceramics* 17, 39-50
- Pleguezuelo, A, Ojeda, R, Huarte, R, & Somé, P, [1992] 'Cerámicas de la Edad Moderna (1450-1632)', *El Real Monasterio de San Clemente: intervención arqueológica*, Sevilla (in press)
- Pleguezuelo, A, & Sánchez, J M, [1993] 'Envases cerámicos comerciales en el tráfico con América en el siglo XVI: síntesis de un panorama documental', IV Congreso de Arqueología Medieval Española (Alicante 1993) (in press)
- Pocklington, R, [1990] *Estudios toponímicos en torno a los orígenes de Murcia*, Murcia
- Ponsford, M W, [1983] 'North European pottery imported into Bristol 1200-1500', in P Davey, 'Later medieval imported pottery in the Irish Sea Province', in P Davey & H Hodges, *Ceramics and Trade*, 219-24, Sheffield
- Ponsford, M W, [1988] 'The pottery', in B Williams, 'The excavation of medieval and post-medieval tenements at 94-102 Temple Street, Bristol, 1975', *Transactions of the Bristol and Gloucestershire Archaeological Society* 124, 145
- Post, C R, [1933] *A history of Spanish painting*, Cambridge
- Powicke, F M, [1947] *King Henry III and the Lord Edward*, Oxford
- Pozo, R & Rueda, I M, [1990] 'Aldaire: una alquería de Tijola Almería', *Roel* 9/10, 3-27
- Pozo, R, Rueda, I M, & Flores, I, [1990] 'Cerámica andalusí del Castillo de Santa Bárbara Overa, Almería', *Coloquio Almería entre Culturas. Siglos XIII-XVI*, 153-68, Almería
- Preston, A, [1986] 'Pottery: summary tables of forms and quantities', in C Gaskell Brown (ed), *Castle Street: the pottery*, Plymouth Museum Archaeological Series 1, 25-35
- Prisse D'Avannes, [1982] *L'Art Arabe d'après les monumentes du Kaire*, Paris
- Pritchard, J E, [1926] 'The Pithay, Bristol', *Transactions of Bristol and Gloucester Archaeological Society* XLVIII, 251-74
- Procter, E S, [1945] 'The Scientific works of the Court of Alfonso X of Castille: the King and his collaborators', *Modern Language Review* XL, 12-29
- Procter, E S, [1951] *Alfonso X of Castile: Patron of Literature and Learning*, Oxford
- Pryor, J H, [1988] *Geography, Technology and War. Studies in the Maritime History of the Mediterranean 649-1571*, Cambridge
- Puertas Tricas, R, [1989] *La cerámica islámica de cuerda seca en la Alcazaba de Málaga*, Málaga
- Puertas Tricas, R, [1992.] 'Málaga', *Mediterraneum. Cerámica medieval en España e Italia*
- Puig i Cadafalch, J, [1921-26] *Els temes feminins de la ceràmica de Paterna en el claustre d l'Estany*, Anuari de l'Institut

d'Estudis Catalans 7, Barcelona

- Quinn, D B, & Ruddock, A A (ed), [1938] 'The Port Book or Local Customs Accounts of Southampton for the Reign of Edward IV', *Southampton Record Society* II, 37-38
- Rackham, B, [1926] *Early Netherlands mailolica, with special reference to the tiles at The Vyne in Hampshire*, London
- Ramsay, N, [1991] 'Alabaster', in J Blair & N Ramsay (ed), *English medieval industries*, 29-41, London
- Randall, L, [1966] *Images in the margins of Gothic manuscripts*, Berkeley
- Rau, B, [1957] 'A family of Italian merchants in Portugal in the XVth century: the Lomellini', *Studi in onore di Armando Sapori* I, 715-26
- Ravoire, F, [1991] 'Un ensemble céramique du XVIe siècle: la fosse L1 des thermes de Cluny à Paris', *Archéologie Médiévale* XXI, 209-70
- Ray, A, [1987a] 'Fifteenth-century Spanish pottery: the blue and purple family', *The Burlington Magazine*, May, 306-08
- Ray, A, [1987b] 'Renaissance pottery in Seville', *The Burlington Magazine*, May, 343-44
- Ray, A, [1991] 'Francisco Niculoso called Pisano', *Papers on Italian Renaissance Pottery* (London 1987), 261-66, London
- Reddaway, T F, & Ruddock, A A, [1969] 'The accounts of John Balsall, purser of the Trinity of Bristol, 1480-1', *Camden Miscellany* XXIII, Camden Society 4th series 7, 1-28
- Redknap, M, [1984] *The Cattewater wreck: the investigation of an armed vessel of the early sixteenth century*, BAR British Series
- Redman, Ch, [1986] *Qsar es-Seghir: an archaeological view of medieval life*, New York
- Reed, I W, [1990] *1000 years of pottery: an analysis of pottery trade and use*, Fortiden i Trondheim bygrunn: Folkebibliotekstomten Meddelser XXV
- Reed, I W, [1992] 'Keramikkmaterialer', in J Lindh (ed), *Arkeologi i T?nsberg I: S?ndre Bydel*, Riksantikvarens Rapportier XX, 75-101
- Retuerce, M, & Zozaya, J, [1986] 'Variantes geográficas de la cerámica omeya andalusí: los temas decorativos', III Congreso Internazionale La Ceramica Medievale nel Mediterraneo Occidentale (Siena-Faenza 1984), Florence, 69-128
- Reyes, F, [1986a] 'La cerámica medieval de la ermita de Santa Cruz (Valdezate, Burgos)', II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 217-26
- Reyes, F, [1986b] 'Excavaciones en la ermita de Santa Cruz (Valdezate, Burgos)', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 7-27
- Reyes, F, & Menéndez, M L, [1985] 'Excavaciones en la ermita de San Nicolás, La Sequera de Haza (Burgos)', *Noticiario Arqueológico Hispánico*, Madrid 26, 163-213
- Reynaud, F J, et al, [1975] 'Étude d'une céramique régionale; les vases à fond marqué du XI siècle dans la Région Rhône-Alpes', *Archéologie médiévale* V, 243-85
- Riaño, J F, 1872 *Classified and descriptive catalogue of the art objects of Spanish production*, Victoria and Albert Museum, London
- Riaño, J F, 1879 *Spanish Arts*, South Kensington Museum Art Handbook, London
- Richard, R, [1974] 'Rouen, carrefour commercial entre les Flandres et l'Espagne au début du XVIIe siècle', in *Circuits commerciaux, foires et marchés en Normandie*, IXe Congrès des Sociétés Historiques, Archéologiques et Ethnologiques de Normandie (Valognes 1974), 11-24, Rouen
- Rickert, M, [1965] *Painting in Britain: the Middle Ages*, Harmondsworth
- Riera, F, & Cabestany, J, [1979] *Cerámica de Manresa. Siglo XIV*, Manresa
- Rincón, R, [1975] 'Cerámicas medievales en Castrojeriz (Burgos)', *Sautuola* I, 271-86
- Riu, E, [1984] 'D'algunes formes de terrissa alt-medieval barcelonina', *Acta Mediaevalia*, annex 2, 29-48
- Riu, M, [1980] 'Estado actual de las investigaciones sobre las cerámicas catalanas de los siglos IX al XIV', *I Colloques Internationaux International La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale X-XIV siècles (Valbonne 1978)*, Paris, 385-95
- Riu, M, [1986] 'Estat actual de les recerques sobre les ceràmiques grises i la terrissa popular de la Catalunya medieval', III Congreso Internazionale La Ceramica Medievale nel Mediterraneo Occidentale (Siena-Faenza 1984), Florence, 219-25
- Riu, M, [1990] 'Talleres y hornos de alfareros de cerámica gris en Cataluña', *Fours de potiers et «testares» médiévaux en Méditerranée occidentale. Méthodes et résultats*, Publications de la Casa de Velázquez Série Archéologie XIII, 105-15, Madrid
- Roberts, E, & Parker, K, [1992] *Southampton Probate Inventories 1447-1575*, Southampton Records Series XXXIV-XXXV, 2 vols
- Rodríguez Lorente, J J, [1984] *Numismática de la Murcia musulmana*, Madrid
- Rojo, M, & Val, J del, [1989] 'Arqueología preventiva y de gestión 1984-1988 Valladolid', *Numantia* III, 319-32
- Rosen-Ayalon, M, [1974] *La poterie Islamique*, Paris
- Ross, C, [1974] *Edward IV*, London
- Rosselló Bordoy, G, [1975] 'La cerámica árabe en Mallorca', *Mayurqa* 14, 215-30

- Rosselló Bordoy, G, [1978] *Ensayo de sistematización de la cerámica árabe en Mallorca*, Palma de Mallorca
- Rosselló Bordoy, G, [1983a] 'Nuevas formas en la cerámica de época islámica', *Bolletí de la Societat Arqueològica Lulliana* 39, 337-59
- Rosselló Bordoy, G, [1983b] 'El ataífor tipo III y sus problemas cronológicos', *Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch* IV, 118-9, Madrid
- Rosselló Bordoy, G, [1987] 'Algunas observaciones sobre la decoración cerámica en verde y manganeso', *Cuadernos de Madinat al-Zahra* I
- Rosselló Bordoy, G, [1991a] *El nombre de las cosas en al-Andalus: una propuesta de terminología cerámica*, Palma de Mallorca
- Rosselló Bordoy, G, [1991b] 'La cerámica tardo-almohade y los orígenes de la cerámica nasrí', IV Congreso de Cerámica Medieval do Mediterraneo Occidental (Lisboa 1987), Lisboa
- Rosselló Bordoy, G, [1992] 'La cerámica en al-Andalus', Catálogo de la Exposición *Las Artes Islámicas en España*, (The Metropolitan Museum of Art de Nueva York), 97-103, Madrid
- Rosselló Pons, M, [1983] *Les ceràmiques almohades del Carrer de Zavellá: ciutat de Mallorca*, Palma de Mallorca
- Rowe, M M (ed), [1977] *Tudor Exeter: Tax Assessments 1489-1595*, Devon Cornwall Rec Society Extra Series 1
- Ruddock, A A, [1949] 'London Capitalists and the Decline of Southampton in the Early Tudor Period', *Economic History Review*, 2nd ser, II
- Ruddock, A A, [1951] *Italian Merchants and Shipping in Southampton, 1270-1600*, Southampton Records Series I
- Rueda, M, López, P, & Ferránd, L, [1992] *La cerámica de la Casa Mañara*, Sevilla (in press)
- Ruiz, A, [1980] *La cerámica doméstica nazarí en vidriado verde del Museo Nacional de Arte Hispanomusulmán. Granada*, unpublished MA thesis, Univ of Granada
- Ruiz, T F, [1977] 'Mercaderes castellanos en Inglaterra', *Anuario 'Juan de la Cosa'* I, 11-38
- Ruiz Parra, I, [1991] 'Dos maquetas arquitectónicas cerámicas en el solar de la calle Conde Valle de San Juan, esquina calle Pascual de Murcia', *Verdolay* 3, 95-99
- Runyan, T J, [1974] 'A fourteenth-century cordage account', *Mariner's Mirror* 60, 311-28
- Russell, P E L, [1955] *The English intervention in Spain and Portugal in the time of Edward III and Richard II*, Oxford
- Saavedra, E, 1881 *La Geografía del Edrisí*, Madrid
- Sáenz de Urturi, F, [1986] 'Avance al estudio de las cerámicas medievales de Álava', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 473-94
- Sáenz de Urturi, F, [1989] 'La cerámica medieval no esmaltada en yacimientos alaveses', in J A Gutiérrez González, & R Bohigas (eds), *La cerámica medieval en el norte y noroeste de la Península Ibérica. Aproximación a su estudio*, 53-85, León
- Sainz Díaz, V, [1973] *Notas históricas sobre la villa de San Vicente de la Barquera*, Santander
- Salzman, L F, [1968] *Edward I*, London
- San Vicente, A, [1991] *Lucidario de Bellas Artes en Zaragoza: 1545-1599*, Zaragoza
- Sánchez Pacheco, T, et al, [1981] *Cerámica esmaltada española*, Barcelona
- Sanchis y Sivera, J, [1926] 'La cerámica valenciana: notas para su historia medieval', *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 88, 640-41
- Sancho Corbacho, A, [1948] *La cerámica andaluza. Azulejos sevillanos del siglo XVI, de cuenca*, Sevilla
- Sandler, L F, [1986] *Gothic manuscripts 1285-1385. A survey of manuscripts illuminated in the British Isles*, V, London, 2 vols
- Sanfeliú, L, [1944] *La cofradía de San Martín de hijosdalgo, navegantes y mareantes de Laredo*, Madrid
- Sanmiguel, A, [1982] 'Sobre la decoración cerámica del ábside de San Pedro Mártir en Calatayud', *Papeles Bilbilitanos* 1, 261-72
- Sanpere, A D, & Ainaud, J (eds), [1956] *Escultura gótica*, Ars Hispaniae VIII, Madrid
- Santos Simões, J M dos, [1969] *Azulejaria em Portugal nos séculos XV e XVI*, Lisboa
- Sáñez, A, 1791-93 *Diccionario histórico de las artes de la pesca nacional*, Madrid, 5 vols
- Sarabia, P, [1988] 'La cerámica medieval y moderna de la «Casa de la Matra» Castro Urdiales', *Sautuola* V, 221-39
- Sarre, F, [1903] 'Die spanisch-maurischen Lusterfayencen des Mittelalters und ihre Herstellung in Malaga. Unter Mitwirkung von E Mittwoch für die arabischen Quellen', *Jahrbuch des Kgl Preussischen Kunstsammlungen* XXIV, 103
- Sarre, F, [1925] *Die Keramik von Samarra*, Berlin
- Savirón, P, 1878 'Iglesia de San Pedro Mártir, monumento mudéjar de Calatayud', *Museo Español de Antigüedades* IX, 387-97
- Seijo, F G, [1977] *Cerámica popular en la región valenciana*, Alicante
- Serjeant, R B, [1951] 'Material for a history of Islamic textiles up to the Mongol Conquest', *Ars Islamica* XV-XVI, 29-40
- Serrano, C, [1988] 'Los jarrones de la Alhambra', *Estudios dedicados a Don Jesús Bermúdez Pareja*, 127-62, Granada
- Serrano y Sanz, M, [1916] 'Documentos: inventarios aragoneses de los siglos XIV y XV', *Boletín de la Academia Española* 3, 409-21

- Serrano y Sanz, M, [1917] 'Documentos: inventarios aragoneses de los siglos XIV y XV', *Boletín de la Academia Española* 4, 342
- Seseña, N, [1982] 'Cerámica (siglos XII-XIX)', en A Bonet Correa (coord), *Historia de las Artes Aplicadas e Industriales en España*, 583-620, Madrid
- Seseña, N, [1991] 'El búcaro de las Meninas', *V Jornadas de Arte Velázquez y el arte de su tiempo* (Madrid 1991), 39-48, Madrid
- Sharpe, R R ed, 1899-1912 *Calendar of Letter Books preserved among the Archives of the Corporation of the City of London, 1275-1498*, London, 11 vols
- Shaw, F, [1974] *Ciencia para ceramistas y esmaltadores*, Sargadelos
- Shennan, S, [1988] *Quantifying Archaeology*, Edinburgh
- Shepherd, D G, [1934-35] 'Hispano-Islamic textiles in the Cooper Union Collection', *Chronicle of the Museum for the Arts and Decoration of the Cooper Union* 1, 365-73
- Shepherd, D G, [1951] 'A twelfth-century Hispano-Islamic silk', *Bulletin of the Cleveland Museum of Art* XXXVIII, 61
- Shepherd, D G, [1954] 'A fifteenth-century Spanish carpet', *Bulletin of the Cleveland Museum of Art* XLI, 188-92
- Shepherd, D G, [1957] 'A dated Hispano-Islamic silk', *Ars Orientalis* II, 373-82
- Shepherd, D G, [1978] 'A treasure from a thirteenth-century Spanish tomb', *Bulletin of the Cleveland Museum of Art* LXV, 111-29
- Siculo, M, [1517] *De las cosas memorables de España*, Alcalá de Henares
- Silva, S de, [1988] *La miniatura medieval en Navarra*, Pamplona
- Silver, C, [1976] *Guide to the horses of the world*, Oxford
- Soler, M P, [1988] *Historia de la cerámica valenciana*, Valencia, 2 vols
- Soustel, M, [1985] *La céramique islamique*, Friburgo
- South, S, [1983] *Revealing Santa Elena*, Institute of Archaeology and Anthropology, Research Manuscript Series 188, Columbia
- Spicer, A, [1994] *The French-speaking reformed community and their church in Southampton 1567-c 1620*, unpublished PhD thesis, Univ of Southampton
- Stapleton, T (ed), 1846 *De Antiquis Legibus Liber: Cronica Maiorum et Vicecomitum Londoniarum*, Camden Society
- Starkey, D J, [1992] 'Devonians and the Newfoundland trade', in M Duffy, S Fisher, B Greenhill, D J Starkey, & J Youings *The new maritime history of Devon. Vol I: from early times to the late eighteenth century*, 163-71, Exeter
- Steedman, K, Dyson, T, & Schofield, J (eds), [1992] *Aspects of Saxo-Norman London: III. The Bridgehead and Billingsgate to 1200*, London Middlesex Archaeological Society Special Papers 14, London
- Stephens, W B, [1956] 'The west country ports and the struggle for the Newfoundland fisheries in the seventeenth century', *Report and Transactions of the Devonshire Association* 88, 90-101
- Stephens, W B, [1958] *Seventeenth-century Exeter*, Exeter
- Stevens, K, & Olding, T, [1985] *The Brokage Books of Southampton 1477-8 and 1527-8*, Southampton Records Series XXVIII
- Stone, L, [1972] *Sculpture in Britain: the Middle Ages*, Harmondworth
- Storrs, C M, [1964] *Jacobean pilgrims from England from the early twelfth to the late fifteenth century*, unpublished MA thesis, Univ of London
- Strickland, A, [1840] 'Eleanora de Castille, surnamed the Faithful, first Queen of Edward I', in A Strickland, *Lives of the Queens of England*, II, 162-201, London
- Stubbs, W (ed), [1882-83] *Chronicles of the Reigns of Edward I and Edward II*, London
- Studer, P, [1913] *The Port Books of Southampton 1427-1430*, Southampton Record Society
- Suárez, J, Gimeno, R, & Fariña, F, [1989] 'La cerámica medieval en Galicia', in J A Gutiérrez González, & R Bohigas (eds), *La cerámica medieval en el norte y noroeste de la Península Ibérica. Aproximación a su estudio*, 285-301, León
- Suárez Álvarez, J M, [1975] 'El novilísimo gremio de mareantes de Luarca Las ordenanzas de 1468', *Asturiensia Medievalia* 2, 239-58
- Suárez Fernández, L, [1950] *Intervención de Castilla en la Guerra de los Cien Años*, Valladolid
- Suárez Fernández, L, [1959] *Navegación y comercio en el golfo de Vizcaya*, Madrid
- Svinhufvud, A C, [1978] *A late middle English treatise on horses edited from British Library MS Sloane 1584 ff 102-117b*, Stockholm Studies in English, Stockholm
- Sweetman, P D, [1980] 'Archaeological excavations at King John's Castle, Limerick', *Proceedings of the Royal Irish Academy* 80, C, No 11, 207-29
- Tabar, I, [1987] 'Rada. Materiales arqueológicos del siglo XV', II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987), 723-30
- Tanner, L E, [1952] *The history of the coronation*, London
- Treaty Rolls, I, 1234-1325* (London, 1956)
- Temboury, J, [1939] 'La cerámica vidriada de Málaga después de la reconquista de la ciudad', *Al-Andalus* IV, 432-33

- Terrasse, H, & Hainault, J, [1988] *Les arts décoratifs au Maroc. Arts berbères et tradition hispano-mauresque*, Collection Archives Afrique-Orient, Casablanca
- Thomas, A H, & Jones, P E (eds), [1926-61] *Calendar of Plea and Memoranda Rolls preserved among the Archives of the Corporation of the City of London, 1323-1482*, London, 6 vols
- Thomson, W G, [1906] *A history of tapestry from the earliest times to the present day*, London
- Thomson, W G, [1910] 'Hispano-Moresque carpets', *Burlington Magazine* XVIII, 100-11
- Tongiorgi, L, & Berti, G, [1970] 'Introduzione allo studio dei bacini ornamentali delle chiese pisane', *III Convegno Internazionale della Ceramica (Albisola)*, 271-80
- Torreiro Luengo, C, [1987a] *Informe sobre la saya de Leonor de Castilla, reina de Aragón*, Madrid
- Torreiro Luengo, C, [1987b] *Informe sobre la almohada de Leonor de Castilla, reina de Aragón*, Madrid
- Torreiro Luengo, C, [1987c] *Informe sobre el pellote de Leonor de Castilla, reina de Aragón*, Madrid
- Torreiro Luengo, C, [1987d] *Informe sobre la aljuba o saya encordada de Fernando de la Cerda*, Madrid
- Torreiro Luengo, C, [1987e] *Informe sobre el fragmento de Alfonso VIII*, Madrid
- Torreiro Luengo, C T, [1987f] *Informe sobre el birrete de Fernando de la Cerda*, Madrid
- Torres, C, [1986] 'Um lote cerâmico da Mertola islâmica', I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985), 193-227
- Torres, C, [1987] *Cerâmica islâmica portuguesa. Catálogo*, Mértola
- Torres Barbás, L, [1949] *Arte almohade. Arte Nazarí. Arte Mudéjar*, Ars Hispaniae IV, Madrid
- Torres Barbás, L, [1959] 'Letrinas y bacines', *Al-Andalus* XLIV, 221-34
- Torres Barbás, L, [1971] *Ciudades hispano-musulmanas*, Madrid
- Torres Barbás, L, [1981] 'Tenería en el secano de la Alhambra de Granada', *Crónica III. Obra Dispersa*, 434-37, Madrid
- Torres Fontes, J, [1961] 'Los mudéjares murcianos en el siglo XIII', *Murgetana* XVIII, 57-89
- Torres Fontes, J, [1988] 'Cerámica murciana medieval (siglos XIV y XV)', *Anales de Prehistoria y Arqueología* 4,
- Touchard, H, [1967] *Le commerce maritime breton à la fin du Moyen Age*, Paris
- Tudor-Craig, P, [1986] 'The embellishments and furnishing of the medieval church', in C Wilson *et al*, *Westminster Abbey*, The New Bell's Cathedral Guides, London
- Tummers, H A, [1980] *Early secular effigies in England; the thirteenth century*, Leiden
- Turner, T H (ed), 1841 *Manners and Household expenses of England in the thirteenth and fifteenth centuries*, London
- Ugartechea, J M, [1967-68] La pesca tradicional en Lequeitio, *Anuario de Eusko-Folklore* XXII, 9-155
- Unger, R W, [1973] 'Dutch ship design in the fifteenth and sixteenth centuries', *Viator* 4, 387-411
- Unger, R W, [1980] *The ship in medieval economy 600-1600*, London and Toronto
- Valdés Fernández, F, [1985] *La alcazaba de Badajoz, I. Hallazgos islámicos (1977-1982) y testar de la Puerta del Pilar*, Excavaciones arqueológicas en España 144, Madrid
- Valls Taberner, F, [1923] *Los privilegios de Alfonso X a la ciudad de Murcia*, Discurso inaugural leído en la solemne apertura del curso académico de 1923 a 1924 ante el Claustro de la Universidad de Murcia, Barcelona
- Valor, M, [1987] 'Algunos ejemplos de cerámica vidriada aplicada a la arquitectura almohade', II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987), 193-202
- van Beylen, J, [1970] *Schepen van de Nederlanden*, Amsterdam
- van de Put, A, [1904] *Hispano-Moresque Ware of the XV Century*, London
- Vanes, J, [1979] *Documents illustrating the overseas trade of Bristol in the sixteenth century*, Bristol Record Society XXI
- Varela Gomes, R, [1988] 'Cerâmicas muçulmanas do Castelo de Silves', *Xelb* 1 (extra)
- Vasconcelos, C M de, [1957] *Algumas palavras a respeito de púcaros de Portugal*, Lisboa
- Velázquez Bosco, R, [1912] *Medina Azzahra y Alamiyya*, Madrid
- Verdie, S, [1972] 'La céramique médiévale décorée d'oxyde de cuivre et de manganène trouvée au chateau de Colliure', *Archeologie Medievale* II, 281-303
- Verhaege, F, [1983] 'Low Countries medieval pottery imported into Scotland: notes on a minor trade', *Medieval Ceramics* 7, 3-45
- Verlinden, C, [1940] 'The rise of Spanish trade in the Middle Ages', *Economic History Review* 10
- Viciana, F, [1987] 'Conjunto cerámico de la Plaza Careaga de Almería', II Congreso de Arqueología Medieval Española (Madrid 1987), 213-19
- Viguera, M J, [1988] 'Al-Andalus en época almohade', *V Congreso Internacional de Historia Medieval de Andalucía* (Córdoba 1988), 9-29
- Vilaseca Borrás, L, [1964] *Los alfareros y la cerámica de reflejo metálico de Reus de 1550 a 1630*, t I, Reus
- Vince, A, [1982] 'Medieval and post-medieval Spanish pottery in the City of London', in I Freestone, C Johns, & T Potter (eds), *Current Research in Ceramics. Thin Section Studies*, British Museum Occasional Paper 32, 135-44
- Vince, A G, [1984] 'A note on the petrology of the Spanish and Portuguese tin-glazed wares', in J P Allan, *Medieval and post-medieval finds from Exeter 1971-1980*, Exeter Archaeological Reports 3, 146

- Vince, A G, [1985] 'The Saxon and medieval pottery of London: a review', *Medieval Archaeology* 29, 25-93
- Vince, A G, & Bell, R, [1992] 'Sixteenth-century pottery from Acton Court, Avon', in D Gaimster & M Redknapp (eds), *Everyday and Exotic Pottery from Europe. Studies in Honour of John G Hurst*, 101-12, Oxford
- Viñas y Rey, C, [1940] 'De la Edad Media a la Moderna. El Cantábrico y el estrecho de Gibraltar en la historia política española', *Hispania* I, 52-70
- Viñas y Rey, C, [1941] 'De la Edad Media a la Moderna. El Cantábrico y el estrecho de Gibraltar en la historia política española', *Hispania* II, 53-79
- Viñas y Rey, C, [1943] 'De la Edad Media a la Moderna. El Cantábrico y el estrecho de Gibraltar en la historia política española', *Hispania* IV, 64-101
- Viñas y Rey, C, [1944] 'De la Edad Media a la Moderna. El Cantábrico y el estrecho de Gibraltar en la historia política española', *Hispania* V, 41-105
- Vives i Miret, J, [1969] *Reinard des Fonall, escultor i arquitecte anglès, renovador de l'art gòtic a Catalunya (1321-1362)*, Barcelona
- von Falke, O, [1936] *Decorative silks*, London
- VVAA, [1957] *Aportación al estudio de la historia económica de La Montaña*, Santander
- VVAA, [1984] *Cerámica grissa i terrissa popular de Catalunya Medieval*, Acta Mediaevalia annex 2, Barcelona
- VVAA, [1989a] 'Cerámicas de época visigoda en la Península Ibérica. Precedentes y perduraciones', *Boletín de Arqueología Medieval* 3, 9-20
- VVAA, [1989b] *Actas del congreso El fuero de Santander y su época*, Santander
- VVAA [1989c] *I Seminario Internacional La caña de azúcar en tiempos de los grandes descubrimientos (1450-1550)* (Motril, Granada 1989)
- VVAA, [1991a] 'Las cerámicas medievales del Norte y Noroeste de la Península Ibérica. Rasgos comunes y diferencias regionales', IV Congreso de Cerámica Medieval do Mediterraneo Occidental (Lisboa 1987), Lisboa
- VVAA [1991b] *II Seminario Internacional La caña de azúcar en el Mediterráneo*, (Motril, Granada 1990)
- Wallis, H, [1902] *The maiolica pavement tiles of the fifteenth century*, London
- Walton, P, [1991] 'Textiles', in J Blair & N Ramsay (eds), *English medieval industries*, 319-54, London
- Watson, W, [1967] 'Catalans in the markets of northern Europe during the fifteenth century', *Homenaje a Jaime Vicens Vives* II, 785-809
- Weibel, A C, [1972] *Two thousand years of textiles: the figured textiles of Europe and the Near East*, rev ed, New York
- Weiss, J, [1979] 'The major interpolation', *Sir Beues of Hamtoun*, *Medium Aevum* XLVIII, 71-76
- Weitzmann, K, [1975] 'Byzantium and the West around the year 2000', *The year 2000, III: a Symposium* (New York 1975), New York
- Wentworth, L, [1960] *Thoroughbred racing stock and its ancestors: the authentic origin of Pure Blood*, London
- Wiggs, J L, [1955] *The Seaborne Trade of Southampton in the second half of the 16th Century*, unpublished MA thesis, Univ of Southampton, SRO version with eccentric pagination
- Williams, B, [1984] 'Tin glazed tiles', in J P Allan, *Medieval and post-medieval finds from Exeter 1971-1980*, Exeter Archaeological Reports 3, 227
- Williams, B, [1985] 'Decorated and plain floor tiles', in L Watts & P Rahtz, *Mary-le-Port, Bristol. Excavations 1962-3*, City of Bristol Museum and Art Gallery Monograph No 7, 145-46
- Williams, D F, [1979] 'Petrological analysis', in C J M Martin & G Parker, *The Spanish Armada*, 298-99
- Williams, D F, [1984a] 'The petrology of the olive jars and Merida-type wares', in J P Allan, *Medieval and post-medieval finds from Exeter 1971-1980*, Exeter Archaeological Reports 3, 145
- Williams, D F, [1984b] 'Petrological examination of the imported Iberian and other pottery', in J P Allan, *Medieval and post-medieval finds from Exeter 1971-1980*, Exeter Archaeological Reports 3, 92-93
- Williams, L, [1907] *The arts and crafts of older Spain*, III, London
- Wilson, C, [1987] 'The English response to French Gothic architecture, c 1200-1350', in J Alexander & P Binski (eds), *Age of Chivalry; Art in Plantagenet England 1200-1400*, London
- Wilson, D M, [1984] *The Forgotten Collector-Augustus Wollaston Franks of the British Museum*, London
- Wilson, T H (ed), [1987] *Ceramic Art of the Italian Renaissance*, British Museum Publications, London
- Wilson, T H, [1989] 'Maioliche rinascimentali armorate con stemmi fiorentini', *Araldica, fonti e metodi*, Convegno Internazionale di Campiglia Marittima, 128-38
- Wishart, D, [1987] *CLUSTAN User Manual, 4th edition*, Univ of St Andrews Computing Laboratory
- Wood-Legh, K L, [1956] *A small household of the fifteenth century: the Account Book of John Munden's Chantry at Bridport, 1453-60*, Manchester
- Yentsch, A, [1991] 'Chesapeake artefacts and their cultural context: pottery and the food domain', *Post-Medieval Archaeology* 25, 25-72
- Zacharchuk, W, & Wadell, P J A, [1984] *The excavation of the Machault*
- Zick-Nissen, J, [1986] 'Malaga jugs, submersed in 1362 and Alhambra vases: a study in decoration and iconography', II

- Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental (Toledo 1981), Madrid, 443-54
- Zozaya, J, [1971] 'Cerámicas medievales del Museo Provincial de Soria', *Celtiberia* 42, 211-22
- Zozaya, J, [1980] 'Aperçu général sur la céramique espagnole (s X-XV)', I Colloques Internationaux International La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale X-XIV siècles (Valbonne 1978), Paris, 265-96
- Zozaya, J, [1981] 'Cerámica andalusí', in T Sánchez Pacheco *et al Cerámica esmaltada española*, 37-50, Barcelona
- Zozaya, J, [1984] 'El proceso de islamización en la provincia de Soria', *I Simposio de Arqueología Soriana*, 481-96
- Zozaya, J & Fernández, P, [1983] 'Excavaciones en la Fortaleza de Qal'at abd al-Salam Alcalá de Henares', *Noticiario Arqueológico Hispánico*, Madrid, 411-529
- Zozaya, J, Miranda, M & Moure, A, [1972] 'El yacimiento medieval de Almallux (Escorca, Baleares)', *Noticiario Arqueológico Hispánico*, Madrid, 199-220
- Zupko, R W, [1968] *A dictionary of English weights and measures*, Madison, Wisconsin