

Figure 13

Motte and bailey reconstruction interpretations

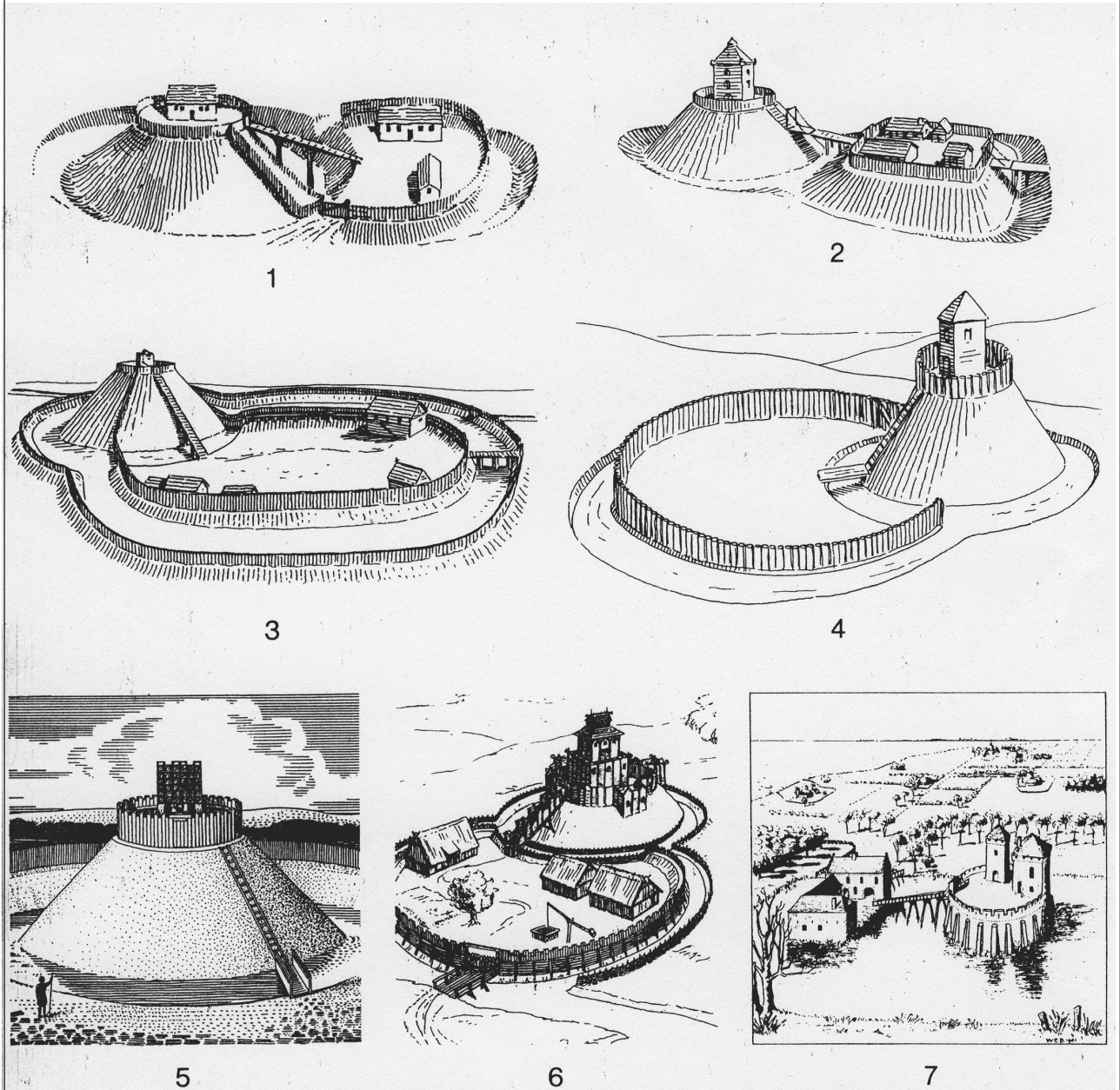


Abb. 4 Neue Rekonstruktionen: 1 Irische Motte mit Haus, nach H. G. Leask. — 2 Englische Motte, nach J. Forde-Johnston, *Castles and fortifications of Britain and Ireland* (London 1977) 79. Die beiden Zugbrücken sind wenig wahrscheinlich. — 3 Englische Motte, nach R. A. Brown. — 4 Irische Motte, nach S. P. O' Riordain. — 5 Abinger, nach B. Hope-Taylor. — 6 Idealbild, nach W. Meyer. — 7 Borssele, nach W. C. Braat.